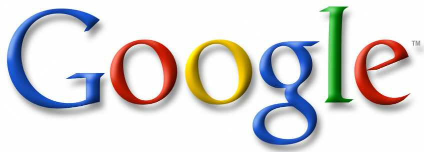



UC-NRLF
$B 177 863




LIBRARY
OF THE
UNIVERSITY
OF
CALIFORNIA





CATALOGUE

DE

LIVRES RARES ET PRÉCIEUX.

CATALOGUE

DE

LIVRES RARES ET PRÉCIEUX

(ANCIENNES POÉSIES, ROMANS DE CHEVALERIE, CHRONIQUES, ETC.)

PROVENANT DE LA BIBLIOTHÈQUE

DE M. LE P. D'E******,

DONT LA VENTE SE FERA LE 3 MAI 1847, ET LES CINQ JOURS SUIVANTS, A SEPT HEURES DE RELEVÉE, RUE DES BONS-ENFANTS, N° 30, MAISON SILVESTRE, SALLE DU PREMIER;

LES ADJUDICATIONS SERONT FAITES

PAR Me FOURNEL, COMMISSAIRE-PRISEUR,

PLACE DU CHATELET, N° 2.

DEUXIÈME ÉDITION.

PRIX : 3 FR. 50 C.

A PARIS,

CHEZ TECHENER, LIBRAIRE,

PLACE DU LOUVRE, N° 12.

1847.

DE L'IMPRIMERIE DE CRAPELET,
Rue de Vaugirard, 9.

« Nous [1] avons peu de mots à dire sur la partie de la bibliothèque de M. le prince d'E****** dont nous publions aujourd'hui le catalogue; les acquisitions en sont si récentes que tous les bibliophiles connaissent à l'avance les raretés qui la composent et les sources d'où elles proviennent, depuis la vente Duriez (de Lille) jusques et compris celle de Rich. Heber. Ces curiosités bibliographiques sont d'ailleurs mentionnées au *Manuel* [2] de M. Brunet, et le degré de rareté de chacune d'elles y est si bien apprécié que nous n'avons eu, le plus souvent, qu'à répéter une partie des notes qui les accompagnent, en renvoyant le lecteur à ce guide sûr et indispensable pour les descriptions qui y sont données. Les amateurs pourront donc avoir une entière confiance dans les qualifications *rare, très-rare, extraordinairement rare, unique,* etc., qui s'appliquent à la plupart des articles, et on ne pourra nous reprocher d'exagération, car ces notes sont depuis longtemps consignées dans les différentes éditions du *Manuel;* elles sont donc de notoriété publique, et si nous les avons sou-

[1] Nous reproduisons ici la Préface que M. Silvestre avait placée en tête de la première édition de ce Catalogue..

[2] Quatrième édition originale. *Paris,* 1842-1844, 5 vol. gr. in-8. à deux colonnes.

vent reproduites, c'est à la fois pour remplir le devoir qui nous était imposé et pour éviter aux acquéreurs des recherches assez longues.

« Nous ne craignons pas d'avancer que nous ne connaissons point de catalogue aussi peu volumineux qui présente une réunion plus nombreuse de Chevalerie; la poésie ancienne n'y est pas non plus sans importance, et ces deux classes sont accompagnées de quelques chroniques qui forment sans contredit un des cabinets les plus curieux comme réunion d'imprimés de notre ancienne littérature.

« La condition intérieure des ouvrages est en général très-satisfaisante, *étonnante même* pour quelques-uns, lorsqu'on réfléchit que, depuis plus de trois siècles, ces productions typographiques ont passé par tant de bibliothèques et dans les mains d'un si grand nombre de lecteurs. Pour ce qui est de la condition extérieure, nous nous contenterons d'annoncer qu'ils sont ou en anciennes reliures très-bien conservées, ou en reliures modernes confectionnées par nos artistes les plus célèbres, qui ont souvent rivalisé de luxe et d'élégance pour contribuer à seconder le goût parfait qui a présidé à la formation de cette précieuse bibliothèque. »

ORDRE DES VACATIONS.

PREMIÈRE VACATION.

Lundi 3 mai 1847.

Théologie		Nos 1 à 5
Sciences et arts		6 à 12
Belles-Lettres.	*Grammaire et rhétorique*	13— 19
	Poëtes français	54— 88
	Romans de Chevalerie	145—166

DEUXIÈME VACATION.

Mardi 4 mai.

Belles-Lettres.	*Poëtes français*	20— 53
	Idem	89—108
	Romans de Chevalerie	167—179

TROISIÈME VACATION.

Mercredi 5 mai.

Belles-Lettres.	*Théâtre*	120—137
	Romans latins ou leurs traductions	138—144
	Romans de Chevalerie	180—221

QUATRIÈME VACATION.

Jeudi 6 mai.

Belles-Lettres.	*Facéties, Philologie, Mélanges*	350—361
	Romans de Chevalerie	251—267
	Idem	222—250
	Théâtre	109—119

CINQUIÈME VACATION.

Vendredi 7 mai.

HISTOIRE.................................... 362—388
BELLES-LETTRES. *Romans de Chevalerie*.......... 268—309

SIXIÈME VACATION.

Samedi 8 mai 1847.

HISTOIRE.................................... 389—413
BELLES-LETTRES. *Romans de Chevalerie*........ 310—336
Romans de différents genres, français et étrangers, Légendes et Nouvelles........... 337—349

On pourra voir et collationner les livres le matin de chaque vacation, depuis une heure jusqu'à trois.

Les ouvrages doivent être collationnés dans la salle de vente et dans les vingt-quatre heures de l'adjudication.

Les acquéreurs payeront, en sus du prix d'adjudication, cinq centimes par franc, applicables aux frais.

Le libraire chargé de la vente remplira les commissions qui lui seront adressées moyennant trois pour cent pour cette vente.

CATALOGUE

DE

LIVRES RARES ET PRÉCIEUX

(ANCIENNES POÉSIES, ROMANS DE CHEVALERIE, CHRONIQUES, ETC.),

PROVENANT DE LA BIBLIOTHÈQUE

DE M. LE P. D'E******.

A. THÉOLOGIE.

1. Histoire du Vieux et du Nouveau Testament, enrichie de plus de quatre cents figures. *Anvers, P. Mortier,* 1700, 2 vol. in-fol. mar. v. doubl. de mar. r. dent. tr. d.

Bel exemplaire avant les clous ; il est en grand papier, et relié aux armes du comte de Mirabeau.

2. Prophetie de Jesaie de lenfant nouueau ne Jesuchrist. Auec les annotations du docteur de Clerement. 1527, in-8. régl. v. fauv. fil. tr. d.

Dans le même volume :

Notable et utile traicte du zele et grant desir que doibt auoir ung vray christien pour garder a Jesuchrist son honneur entier.... 1527. — *Finist notable et utile traicte... Par Guillalme* (sic) *du molin.... Imprime a Argentine lan* 1527. *le* 28. *iour de iannier* (sic) *de par Jehan Preys imprimeur.*

Tresutile traicte du vray regne de antechrist maintenant reuele et cogneu — *Finist le traicte du vray*

regne de Lantechrist nouuellement reuele imprime a Argentine lan 1527 par Jehan Dreus.

LE TRAICTE DE LUTILITE ET HONNESTE DE MARIAGE. Et sil est licite aux prestres de soy marier — *Imprime en Argentine lan* 1527 le 4. iour dapuril. *par Jehan prusz.*

Le premier de ces quatre traités est imprimé avec les mêmes caractères que les trois derniers; il a donc été imprimé à Argentine, par Jehan Preys, Preus ou Prüsz. C'est le seul livre français passé en vente depuis vingt ans, *imprimé à Argentine.*

3. SENSUYT LA CONSOLATION DES PECHEURS AUTREMENT DIT BELIAL PROCUREUR INFERNAL. — *Cy finist le Liure nomme la consolation des poures pecheurs, Faict par manière de proces mene entre Belial procureur denfer et Jesus.... Et a este translate de latin en francoys par venerable et discrette personne frere Pierre Ferget.... Et a este imprime a Paris.* In-4. à 2 colon. fig. en bois, mar. r. tr. d. *Anc. rel.*

4. HEURES DE NOSTRE DAME en francoys et en latin Imprimees a paris nouuellement — *Cy finient les heures en francois Imprimees a Paris pour Anthoine Verard libraire demourant sur le pont nostre dame....* (sans date) in-8. fig. en bois, mar. r. tr. d.

En vers français, avec le latin en marge. Ces heures sont décrites au *Manuel* (IV, 787). D'après la demeure de Vérard, elles ont dû paraître avant 1500. C'est un volume des plus rares.

5. Tortura et crux fidei a Lutherianis sub Germania. *Parrhisijs* (sine anno), in-8. br.

Réimpression faite à Chartres, par les soins de M. Herisson, tirée seulement à 26 exemplaires.

B. SCIENCES ET ARTS.

6. LE LIURE INTITULE DE BONNES MEURS. — *Cy fine le liure intitule de bonnes meurs. compile par frere*

iaques le grant de lordre saint augustin. Imprime à Paris par Pierres leuet Lan mil quatre cens lxxxvi. le xxvie jour de septembre. In-4. à long. lign. mar. bleu, fil. tr. d. *Koehler.*

7. Le droict chemin de Lopital, et de ceulx qui en sont possesseurs et héritiers.

— *Cy finist le chemin de Lhopital*
Ou fortune maine grans et petis
A pied par faulte de cheual
Qui est la fin de gens mal aduertis.

(Sans date.) In-8. mar. bleu, fil. tr. d.

Préceptes moraux, en prose. Cet exemplaire provient de l'une des ventes de Ch. Nodier.

8. Baril. A tresillvstre et pvissante princesse et Dame, Madame Marguerite de France, Royne de Nauarre...., par vng vostre treshumble seruiteur, Iehan Barril marchant de Thoulouze, par vng vray zelle presente, salut et paix. — *A Tholose. Mil. cinq cens XXXV.* Pet. in-4. v. ant. tr. d.

Voyez, au sujet de cet ouvrage, devenu fort rare, la note du *Manuel*, I, 252, qui nous donne quelques détails fort intéressants.

9. La nef de sante Auec le gouuernail du corps humain et la condanacion des bancquetz, a la louenge de Diepte et sobriete, et le traictie Des passions de lame (par Nic. de La Chesnaye). — *Cy fine la nef de sante...: Imprime a Paris pour Anthoine Verard marchant libraire demourant a Paris.* (Sans date.) In-4. à 2 col. fig. en bois, mar. r. dent. tr. d. *Thouvenin.*

Cet exemplaire d'un livre fort rare (*Manuel*, III, 502) est fortement piqué des vers. La *Condamnacion des bancquetz* est une moralité en vers, à 38 personnages. M. de Soléinne l'avait admis dans sa collection théâtrale.

10. Du deuoir d'un Capitaine et chef de guerre. Aussi Du Combat en Camp cloz ou Duel, Le tout faict Latin par Claude Cotereau : et mis en langue

Francoyse par Gabriel du Preau. *Poictiers,* 1549, in-4. mar. r. fil. tr. d. *Koehler.* Vol. *très-rare.*

11. Habiti antichi et moderni di tutto il Mundo, di Ces. Vecellio. *Venetia, Apresso i Sessa,* 1598, in-8. mar. r. tr. d. *Derome.*

Bel exemplaire d'un ouvrage recherché, à cause du grand nombre de figures en bois dont il est orné.

12. LE ROY MODUS; Cy commance Le liure du roy modus et de la Royne racio le quel fait mencion commant on doit deuiser de toutez manieres de chasses.... — *Cy finist ce present liure intitule le liure de modus et de la royne racio Imprime a chambery par anthoyne neyret lan de grace mil quatre cens octante et six* le .xx. iour de octobre. In-fol. à long. lign. fig. en bois, mar. r. dent. doubl. de mar. v. large dent. à petits fers, tr. d. *Bauzonnet.*

Admirable exemplaire, très-grand de marges, de cette première édition, très-rare, et que ne possédait pas M. Huzard. (Il n'a pas la plus petite piqûre.)

C. BELLES-LETTRES.

1° GRAMMAIRE ET RHÉTORIQUE.

13. Lexique roman, ou Dictionnaire de la langue des Troubadours, comparée avec les autres langues de l'Europe latine, précédé de nouvelles recherches historiques et philologiques, d'un Résumé de la Grammaire romane, etc.; par Raynouard. *Paris, Silvestre,* 1836-1844, 6 vol. in-8. br.

Exemplaire en papier vélin.

14. Les origines de quelques coutumes anciennes et de plusieurs façons de parler triviales (par Moisant de Brieux). Avec un vieux manuscrit en vers,

touchant l'Origine des Chevaliers Bannerets. *Caen, J. Cavelier*, 1672, in-12, v. fauv. fil.

15. LE GRANT ET VRAY ART DE PLEINE RETHORIQUE.... compile et compose par.... maistre Pierre fabri : en son viuant cure de Meray et natif de Rouen.... — *On les vend a Paris.... en la boutique de Pierre sergent. — Cy fine.... Nouuellement imprime a Paris le septiesme iour de Nouembre Mil cinq cens xxxiiii.* In-8. v. ant. fil. *Simier.* 30

II. POÉSIE.

1° Poëtes latins.

16. LA GRAND NEF DES FOLS dv monde, avec plvsievrs satyres Reueuë nouuellement et corrigee en infiniz lieux, qui la rendent autant plaisante et recreatiue, comme elle est grandement profitable (trad. du latin de Séb. Brandt par J. Droyn). *Lyon, par Iean d'Ogerolles*, 1579, in-4. à long. lign. fig. en bois, mar. v. dent. tr. d. 101 –

17. LA GRAND NEF DES FOLLES, composee suyuant les cinq sens de nature, selon l'Euangile de Monseigneur S. Matthieu, des cinq vierges qui ne prindrent point d'huylle auec elles pour mettre en leurs lampes (trad. du latin de Ioce Bade par J. Droyn). Auec plusieurs additions nouuellement adioustees par le Translateur. *Lyon, par J. d'Ogerolles*, 1583, in-4. à long. lign. fig. en bois, mar. bleu, fil. tr. d. 109

18. LES PARABOLES MAISTRE ALAIN (DE LILLE EN FLANDRES, trad. du latin en francois). — *Cy finist les paraboles maistre alain imprime a paris ce .xx. iour De mars Mil .cccc. quatre vingts et douze par anthoine Verard libraire Demeurant a paris sus* 260

le pont nostre dame.... In-fol. à long. lign. fig. en bois. mar. v. tr. d. *Bauzonnet*.

Livre des plus rares (voy. *Manuel*, I, 46).

19. La Légende latine de S. Brandaines, avec la traduction inédite en prose et en poésie romanes, publiée par Ach. Jubinal, d'après les manuscrits de la Bibliothèque du Roi. *Paris*, 1836, gr. in-8. br.

L'un des dix exemplaires en papier de Hollande de cette édition, tirée à petit nombre.

2° Poëtes français.

A. Histoire et Poésies des Troubadours.

20. Essais historiques sur les Bardes, les Jongleurs et les Trouvères normands et anglo-normands, par de La Rue. *Caen, Mancel*, 1834, 3 vol. gr. in-8. br. en cart. percaline.

Exemplaire en grand papier de Hollande.

21. Choix des Poésies originales des Troubadours, par Raynouard. *Paris, imprimerie de Firmin Didot*, 1816-1821, 6 vol. gr. in-8 mar. v. à compart. dent. tr. d. *Thouvenin*.

Exemplaire en grand papier vélin (*rare*).

B. Poétique française, Collections et Poëtes français des XIIe, XIIIe, XIVe *et* XVe *siècles.*

22. LART et SCIENCE DE RHETHORIQUE pour faire rigmes et ballades (par Henry de Croy). — *Cy finist lart et rhetorique de faire rimes et balades imprime a Paris le dixieme iour de may lan mil quatre cens quatre vings et treize par anthoine verard libraire.* In-fol. v. fauv. dent. tr. d.

23. Les Poëtes françois depuis le XIIe siècle jusqu'à

Malherbe, avec une notice hist. et littér. sur chaque poëte (par M. Auguis). *Paris, Crapelet,* 1824, 6 vol. gr. in-8. br. en cart.

Exemplaire en grand papier vélin.

24. Fabliaux et Contes des Poëtes françois des xie, xiie, xiiie, xive et xve siècles, tirés des meilleurs auteurs, publ. par Barbazan, édition revue par Méon. *Paris, B. Warée,* 1808, 4 vol. — Nouveau Recueil de Fabliaux et Contes inédits des Poëtes français des xiie, xiiie, xive et xve siècles, publ. par Méon. *Paris, Chasseriau,* 1823, 2 vol. Les 6 vol. gr. in-8. fig. br. en cart. 190

Exemplaire en grand papier de Hollande.

25. Fabliaux ou Contes, Fables et Romans du xiie et du xiiie siècle, traduits ou extraits par Legrand d'Aussy. *Paris, Renouard,* 1829, 5 vol. in-8. fig. br. 61

Exemplaire en grand papier vélin, avec la suite des figures, épreuves avant la lettre, sur papier de Chine, et les eaux-fortes; et la même suite, épreuves avec la lettre.

26. Du baro mors et vis. — Li molnier de Nemox. — Li neps del pastur. *Paris,* 1832, in-8. br. 9 "

Ces trois contes en vers sont publiés comme des productions du xiie siècle, mais ce sont des pastiches dont M. Ch. J. Richelet est l'auteur. Ces trois pièces n'ont été tirées qu'à 29 exemplaires.

27. Dissertation sur le roman de Roncevaux, par H. Monin. *Paris, Impr. Roy.,* 1832, in-8. br. 2.75

Cette dissertation n'a pas été mise dans le commerce.

28. La Chanson de Roland ou de Roncevaux, du xiie siècle, publiée pour la première fois, d'après le manuscrit de la Bibliothèque Bodléienne, par Francisque Michel. *Paris, Silvestre,* 1837, gr. in-8. br. 29

L'un des quinze exemplaires tirés sur papier de Hollande, avec le *fac-simile* sur VÉLIN.

200 — 29. Le Roman de Rou et des ducs de Normandie, par Rob. Wace, publ. pour la première fois, d'après les manuscrits de France et d'Angleterre, avec des notes par Fréd. Pluquet. *Rouen, Éd. Frère,* 1827, 2 vol. gr. in-8. fig. sur pap. de Chine, br. en cart. — Observations philologiques et grammaticales sur le Roman de Rou, et sur quelques règles de la langue des Trouvères au douzième siècle, par Raynouard. *Rouen, Éd. Frère,* 1829, in-8. pap. de Holl. br.

Exemplaire en grand papier de Hollande (*très-rare*).

150 — 30. Le Roman de Brut, par Wace, poëte du XIIe siècle, publié pour la première fois, d'après les manuscrits des bibliothèques de Paris, avec un commentaire et des notes, par M. Le Roux de Lincy. *Rouen, Éd. Frère,* 1836, 3 vol. gr. in-8. br. en cart.

Exemplaire en grand papier de Hollande, avec les *fac-simile* sur papier de Chine; et les mêmes sur VÉLIN, et coloriés à l'imitation des manuscrits originaux.

31. Tristan, recueil de ce qui reste des poëmes relatifs à ses aventures, composés en françois, en anglo-normand et en grec, dans les XIIe et XIIIe siècles, publié par Fr. Michel. *Londres, Guill. Pickering,* et *Paris, Techener,* 1835, 2 vol. in-12. pap. vél. br. en cart.

32. Lai d'Ignaurès, en vers, du XIIe siècle, par Renaut, suivi des Lais de Melion et du Trot, en vers, du XIIIe siècle, publiés pour la première fois, par MM. Monmerqué et Francisque Michel. *Paris, Silvestre,* 1832, gr. in-8. br.

L'un des quinze exemplaires tirés sur papier de Hollande, avec les deux *fac-simile* sur VÉLIN.

33. Li Romans de Berte aus grans piés, publié pour la première fois, par M. Paulin Pâris. *Paris, Techener,* 1832, in-12. br. 1re *édition*.

34. Examen critique du Roman de Berte aux grands pieds, par Francisque Michel. *Paris*, 1832. in-12, br. 1 –

Tiré à cinquante exemplaires.

35. Li Romans de Garin le Loherain, publié pour la première fois par M. Paulin Pâris. *Paris, Techener*, 1833-1835, 2 vol. in-12. br. 10 · 50

36. Lai d'Havelok le Danois, XIIIe siècle (publ. par M. Francisque Michel). *Paris, Silvestre*, 1833, gr. in-8. br. en cart. 8 –

Exemplaire tiré sur papier de Hollande.

37. Vers sur la mort, par Thibaud de Marly, imprimés sur un manuscrit de la Bibliothèque du Roi. *Paris, de l'imprimerie de Crapelet (sans date)*, gr. in-8. br. en cart. 4 –

Exemplaire tiré sur papier de Hollande.

38. Poésies de Marie de France, poète anglo-normand du XIIIe siècle, publiées d'après les manuscrits de France et d'Angleterre, par B. de Roquefort. *Paris, Chasseriau*, 1820, 2 vol. in-8. d. rel. mar. r. non rogn. *Thouvenin*. 14 –

Exemplaire en papier vélin, avec les figures avant la lettre.

39. Roman de Mahomet, en vers, du XIIIe siècle, par Alex. Du Pont, et Livre de la loi au Sarrazin, en prose, du XIVe siècle, par Raymond Lulle; publiés pour la première fois, et accompagnés de notes, par MM. Reinaud et Francisque Michel. *Paris, Silvestre*, 1831, gr. in-8. br. 9 "

L'un des quinze exemplaires tirés sur papier de Hollande, avec les deux *fac-simile* sur VÉLIN.

40. Roman du comte de Poitiers, en vers, du XIIIe siècle, publié pour la première fois, et accom- 7 ·

pagné de notes, par M. Francisque Michel. *Paris, Silvestre*, 1831, gr. in-8. br.

L'un des quinze exemplaires tirés sur papier de Hollande, avec le *fac-simile* sur VÉLIN.

41. Roman de la Violette, ou Gérard de Nevers, en vers, du XIIIe siècle, par Gibert de Montreuil, publié pour la première fois, par M. Francisque Michel. *Paris, Silvestre,* 1834, gr. in-8. br.

L'un des quinze exemplaires sur papier de Hollande, avec les trois *fac-simile* sur VÉLIN, ainsi que les six gravures entourées d'arabesques, tirées aussi sur VÉLIN, et les mêmes six gravures coloriées à l'imitation des anciennes miniatures, et tirées aussi sur VÉLIN.

42. Roman de Robert le Diable, en vers, du XIIIe siècle, publié pour la première fois, par M. Trebutien. *Paris, Silvestre*, 1837, in-4. à 2 colon. fig. en bois, cart. percaline, avec étui.

Exemplaire tiré sur VÉLIN.

42 *bis*. Roman de Robert le Diable. Même édition que la précédente, in-4. br.

Exemplaire tiré sur papier de Hollande.

43. Roman d'Eustache le moine, pirate fameux du XIIIe siècle, publié pour la première fois, d'après un manuscrit de la Bibliothèque royale, par Fr. Michel. *Paris, de l'imprimerie de Firmin Didot frères*, 1834, in-8. br.

L'un des quinze exemplaires en papier de Hollande de cette édition, tirée seulement à 110 exemplaires.

44. L'Histoire du châtelain de Coucy et de la dame de Fayel, publ. d'après le Ms. de la Bibl. du Roi, et mise en français par M. Crapelet. *Paris*, *de l'imprimerie de Crapelet,* 1829, gr. in-8. pap. vél. *fac-simile*, br. en cart.

45. Chansons du châtelain de Coucy, revues sur tous les manuscrits, par Fr. Michel; suivies de l'ancienne musique, mise en notation moderne,

par M. Perne. *Paris, imprimerie de Crapelet,* 1830, gr. in-8. pap. vél. br. en cart.

46. Le Roman du Renart, publié par Méon. *Paris, Treuttel et Würtz,* 1826, 4 vol. in-8. fig. avant la lettre et eaux-fortes, d. rel. mar. v. non rogn. — Supplément, variantes et corrections, publ. par P. Chabaille. *Paris, Silvestre,* 1835, in-8. br. avec *fac-simile* sur VÉLIN.

Ces cinq volumes sont tirés sur grand papier de Hollande. Cet exemplaire est enrichi de la copie manuscrite (faite par Méon) d'une branche alors inédite dans les quatre volumes que cet éditeur a publiés, et qui depuis fait partie du Supplément publié par M. Chabaille.

47. LE ROMMANT DE LA ROSE nouuellement Reueu et corrige oultre les precedentes Impressions. *Paris, Galliot du pré,* 1529, in-8. mar. v. fil. tr. d. *Anc. rel.*

Bel exemplaire grand de marges d'un livre rare.

48. Proverbes et Dictons populaires, avec les Dits du Mercier et des Marchands, et les Crieries de Paris aux XIIIe et XIVe siècles, publ. d'après les manuscrits de la Bibliothèque du Roi, par M. Crapelet. *Paris, de l'imprimerie de Crapelet,* 1831, gr. in-8. br. en cart.

Exemplaire tiré sur papier de Hollande.

49. LE PELERINAGE DE LHOMME (par Guill. de Guilleville) *nouuellement imprime a Paris. — Le quatriesme iour Dauril mil cinq cens et vnze deuant pasques pour anthoine Verard. — Cy fine le premier pelerinage qui est de la vie humaine Imprime nouuellement pour Anthoine Verard....* In-fol. à 2 colon. fig. en bois, mar. r. dent. tr. d. *Bauzonnet.*

50. LES FAIZ MAISTRE ALAIN CHARTIER. — *Finissent les faitz, dictes et ballades maistre Alain chartier Imprimez à paris par Pierre le caron....* (Sans date.) In-fol. à 2 colon. fig. en bois, mar. bleu,

dent. doubl. de mar. r. large dent. à petits fers, tr. d. *Bauzonnet*. .

Première et très-rare édition d'Alain Chartier. (*Catalogue Revoil*, n° 161.) Payé 665 fr.

51. Lestrif de fortune (par Martin Franc).... *Fin de lestrif de fortune et vertu. (Sans lieu ni date.)* In-fol. à long. lign. mar. n. *Duru*.

Édition extraordinairement rare, et qui, suivant l'auteur du *Manuel* (II, 320), paraît être une production des presses de Lyon antérieure à 1480. Payé 1045 francs.

52. Le Pas d'armes de la Bergère, maintenu au tournoi de Tarascon, publié d'après le manuscrit de la Bibliothèque du Roi, par M. Crapelet. *Paris, de l'imprimerie de Crapelet*, 1828, gr. in-8. pap. vél. *fac-simile* coloriés, br. en cart.

53. Bataille de Pontvallain et prise de Vaas (en vers), description extraite du Roman de messire Bertran du Glaiequin, chronique du xive siècle (publ. par M. Richelet). *Paris, Techener*, 1831, gr. in-18. pap. vél. cart.

Édition tirée seulement à quinze exemplaires.

Poëtes français depuis l'époque de Villon jusqu'au commencement du XVIIe *siècle.*

54. Sensuyt le Jardin de plaisance et fleur de rethoricque contenant plusieurs beaulx liures, comme le donet de noblesse baille au roy Charles VIII. Le chief de ioyeusete, avec plusieurs aultres en grant nombre.... — *Cy finist la table de ce present liure Intitule le Jardin de plaisance, et fleur de Rethoricque. Imprime nouuellement a Lion par Oliuier Arnollet* (sic). In-4. à 2 colon. fig. en bois, v. fauv. dent. tr. d. *Bauzonnet*.

55. Poésies des xve et xvie siècles, publiées d'après

des éditions gothiques et des manuscrits. *Paris, Silvestre*, 1830-1832, gr. in-8 *(en livraisons)*.

Ce recueil, tiré seulement à cent exemplaires, est composé de quinze pièces (voyez le détail à la page 789 du tome III du *Manuel*). Cet exemplaire est l'un des dix avec le double titre et la figure de la première pièce tirée en rouge.

56. Pièces en vers, reproduites *fac-simile* par le moyen de la lithographie, et tirées sur papier de Chine double. 12 vol. petit in-8. couv. en moire.

Ce recueil, tiré seulement à quarante exemplaires, se compose de :

La vie de saint Harenc glorieux martir et comment il fut pesche en la mer et porte a dieppe. 4 ff.
La Fontaine Damours, et la description. 4 ff.
Le banquet des Chambrieres faict aux Estuues. 1541, 8 ff.
Apologie des Chamberieres qui ont perdu leur mariage a la Blancque. 4 ff.
Lheur et guain dune Chambriere qui a mis en la blanque pour soy marier, repliquant a celles qui y ont le leur perdu. 4 ff.
Sermon ioyeulx de la Patience des femmes obstinees contre leurs maris, Fort ioyeulx et recreatif a toutes gens. 4 ff.
Les dictz des bestes et aussi des oyseaulx. 8 ff.
Sensuit le testament de taste .vi. roy de pions. 4 ff.
Sensuyt vng sermon fort ioyeulx pour lentree de table. Auec graces fort ioyeuses. 4 ff.
Sermon ioyeulx de la vie saint ongnon. Comment nabuzarden le maistre cuisinier le fist martirer. auec les miracles quil fait chascun iour. 4 ff.
Sensuit le sermon fort ioyeux de saint Raisin. 4 ff.
Nouuelle moralite dune pauure fille villageoise, laquelle ayma mieux auoir la teste couppee par son pere, que destre violee par son seigneur. a quatre personnages. 16 ff.

57. Pièces en vers. *Paris, Techener*, 6 brochures in-8.

Réimpressions tirées à soixante exemplaires, dont dix du format in-8. Cette collection est ainsi composée :

Le Banquet des Chambrieres faict aux estuues le ieudy gras. 16 ff.
Monologue noueau et fort ioyeulx de la Chamberiere desprouueue du mal damours. — Histoire pitoyable dung marchand lequel

donna dix escus a son varlet pour coucher avec sa femme cependant quil alla coucher auec sa seruante. 12 ff.

Sermon ioyeulx dung fiance qui empronte vng pain sur la fournee a rabattre sur le tems aduenir. 8 ff.

Le plaisant Discours et Aduertissement aux Nouuelles Mariees pour ce bien et proprement comporter la premiere nuict de leurs nopces. 8 ff.

Sensuit le sermon des frappe-culz nouueau et fort ioyeulx, etc. — Les estrennes des filles de Paris. 16 ff.

La vraye medecine de Maistre Grimache qui guarit de tous maulx et plusieurs aultres, etc. 16 ff.

58. (Le doctrinal du temps present) par maistre Pierre Michault.

— *Ung treppier et quatre croissans*
Par six croix avec six nains faire
Nous ferons estre congnoissans
Sans faillir de mon milliaire

(1466, *date de la composition de l'ouvrage.*) (*Sans lieu ni date.*) In-4. mar. r. fil. tr. d. *Anc. rel.*

D'après le *Manuel* (III, 385), cette édition a été imprimée à Lyon vers 1480. Ce bel exemplaire porte la signature de *P. Desportes* sur le premier feuillet ; la garde porte celle de *Chappuys, libraire du Roy.*

59. Le doctrinal de Court diuise en douze chapitres selon lordre du doctrinal de maistre Alexandre composé par maistre Pierre Michault.... *Imprime nouuellement a Genesue.* —(Sans date.) In-4. fig. en bois, mar. v. fil. tr. d. *Anc. rel.*

Même ouvrage que le précédent (*Manuel*, III, 385).

60. Les lunettes des princes composees par noble homme Jehan Meschinot escuier, en son viuant grant maistre dhostel de la roye de france. In-4 (sans date), mar. r. fil. tr. d. *Anc. rel.*

C'est l'édition avec la marque M. H. (reproduite dans le *Manuel*, II, 32).

61. Les Lunettes des Princes. Ensemble plusieurs

additions et Ballades par noble homme Jehan Meschinot.... — *Cy finissent les lunettes des princes.... et ont este imprimees... Par... pierre Vidoue... Pour honneste personne Galliot du Pre....* M. D. XXVIII. In-8. régl. mar. bleu, fil. tr. d. *Anc. rel.*

Jolie édition, rare et fort recherchée (*Manuel*, III, 372).

62. Le liure de Matheolus
Qui nous monstre sans varier
Les biens et aussy les vertus
Qui vieignent pour soy marier
Et a tous faictz considerer.
Il dit que lomme nest pas saige
Sy se tourne remarier
Quant prins a este au passaige.
— Pour lan que ie fus mys en sens
Retenez .M. et cinq cens
Je vous prie ostes en huyt
Mettez octobre le tiers iour
Et prenez plaisir et seiour
Tout ainsy comme il sensuyt
Explicit.

(*Paris, Vérard.*) In-fol. à 2 colon. à 41 lign. fig en bois, mar. bleu, fil. tr. d. *Anc. rel.*

Composition singulière, mise en vers par J. Le Febvre de Thérouane. Toutes les éditions, et surtout celles in-fol., en sont rares et chères (*Manuel*, III, 319). Ce bel exemplaire provient de la vente de Rich. Heber, et a coûté 472 fr.

63. Sensuyuent les vigiles de la mort du feu Roy Charles Septiesme.... (par Martial de Paris). — *Imprime a Paris par Jehan du pre demourant aux deux cynes en la grant rue saint iacques le viii. iour de may* Mil .cccc iiiixx. et .viii. In-fol. à 2 colon. fig. en bois, mar. r. fil. tr. d. *Anc. rel.*

Le titre et un feuillet sont refaits à la plume (édition très-rare). Cet exemplaire provient de la vente Revoil.

64. Les vigiles de la mort du roi Charles septiesme a neuf pseaulmes et neuf lecons Contenans la cronique les faictz aduenuz durant la vie du dit feu Roy Composees par maistre marcial de Paris dit Dauuergne procureur en parlement. — *Imprime a paris par Robert bouchier....* (Sans date.)

Den achater chascun
son deuoir face
Dedens le pallays
Les vent Guillanme (sic) *eustace.*

In-fol. à 2 colon. fig. en bois, mar. v. doubl. de mar. r. à compart. dent. tr. d. *Koehler.*

Quoique sans date, c'est la seconde édition; elle a été copiée sur celle de Pierre Le Caron (*Manuel*, III, 301).

65. Le grant blazon des faulses Amours. Compose par frere Guillaume Alexis religieux de Lyre et prieur de Bussi. On les vend a Lyon sur le Rosne en la maison de Claude Nourry, dict le Prince. — *Imprime a Lyon par Claude nourry dit le prince Lan* M. CCCCC .xxix. le xi. *Jour du moys de may.* Pet. in-8. mar. bleu, dent. tr. d. *Koehler.*

66. Sensuyuent les Droitz Noueaulx Avec le debat des Dames, et des armes Lenqueste entre la simple et la rusee, auec son plaidoye, La complaincte de Echo a Narcisus, et le reffus quil luy fist auec la mort dicelluy narcisus; Et le monologue coquillart, Auec plusieurs aultres choses fort ioyeuses Compose par maistre Guillaume coquillart, Official de Reims Lez champaigne. — *Cy finissent les droits noueaulx, auec le debat des dames et des armes Imprime nouuellement a Paris en la rue neufue notre Dame a lenseigne sainct Jehan baptiste, Pres saincte Geneuiesue des Ardans.* In-4. à 2 colon. mar. r. fil. *Anc. rel.*

Dans le même volume :

La belle dame sans mercy (par Alain Chartier). —

Explicit. (Sans lieu ni date.) 6 ff. — Le debat de la damoiselle et de la bourgoise nouuellement *Imprime a paris tresbon et ioieulx. — Cy finist le debat de la damoiselle et de la bourgoise imprime a Paris pour Guillaume Bigneaux demourant au bout du pont au meunier.* (Sans date.) 10 ff.

Précieux volume composé de pièces de toute rareté.

67. La chasse et le depart damours Faict et Compose par reuerend pere en dieu messire Octauien de sainct gelaiz... et par noble homme blaize dauriol.... — *Cy fine la chasse et depart damours nouuellement imprime a Paris le* .xiiii[e]. *iour dauril mil cinq cens et neuf pour Anthoyne Verard....* In-fol. à 2 colon. fig. en bois, mar. r. tr. d. *Duru.*

Édition fort rare (*Manuel*, IV, 165).

68. Le vergier dhonneur, nouuellement imprime a paris. De lentreprise et voyage de Napples. Auquel est compris commant le roy Charles huitiesme de ce nom a banyere desployee, passa et rapassa de iournee en iournee de puis Lyon iusques a napples et de napples iusques a Lyon ensemble plusieurs autres choses faictes et composees par.... octavien de sainct Gelais.... In-fol. à 2 colon. fig. en bois, v. fauv. fil.

Belle édition, sans nom d'imprimeur et sans date.

69. Sensieut le temple de mars (par Jehan Molinet). In-fol. mar. r. tr. d. *Duru.*

Édition (très-rare) imprimée à Cologne ou dans la Belgique, vers 1480 (*Manuel*, III, 425). L'exemplaire est d'une conservation parfaite.

70. La complainte de Constantinoble composee par Molinet. Et enuoye (*sic*) aux nobles crestiens. (Sans lieu ni date.) In-4. mar. olive, tr. d. *Duru.*

Pièce de 4 ff., en vers.

71. La tersdesiree (*sic*) et proufitable naissance de tresillustre enfant Charles daustrice filz de monseigneur Larchiduc nostre tresredoubte prince et seigneur naturel (par J. Molinet). — *Imprimez en Vallenchiennes depar Jehan de liege....* In-4. v. fauv. fil. tr. d. *Rel. angl.*

Imprimé vers 1500 (*Manuel*, III, 426). Bel exemplaire de cette pièce rare.

72. Lespinette .du. ieune prince Conquerant Le royaulme de bonne renommee (par Symon Bougouyne) Nouuellement Imprime a Paris. — *Cy finist lespinette du ieune prince conquerant le royaulme de bonne renommee Nouuellement compose et imprime a Paris le* .viie. *iour de feurier mil cinq cens et huyt Pour anthoyne Verard marchant libraire demourant audit paris deuant la rue neufue nostre dame....* In-fol. à 2 colon. fig. en bois, mar. citron, fil. tr. d.

Édition fort rare (*Manuel*, II, 204).

73. Le liure de la deablerie (par Eloy Damerval). — *Icy finist la deablerie*, In-fol. à 2 colon. mar. bleu, tr. d. *Rel. angl.*

Dans les derniers vers de l'ouvrage, on lit que ce volume a été imprimé à Paris, par Michel Le Noir, en 1508.

74. Sensuyt la grant diablerie : qui traicte comment sathan fait demonstrance a son Maistre lucifer de tous les maulx que les poures mondains font selon leurs estatz : vacations : mestiers. et marchandises. Et comment il lestire a dampnation par infinies cautelles.... — *Cy fine la grant dyablerie ·Nouuellement imprime a Paris par Alain loctrian demourant en la Rue neufue Nostre dame a lenseigne de lescu de France.* (Sans date.) In-4. à 2 col. fig. en bois, v. fauv. dent. tr. d.

75. La grande danse macabre des hommes et des

femmes, historiée et renouvellée de vieux gaulois, en langage le plus poly de nôtre tems. *Troyes, Jacq. Oudot*, in-4. fig. en bois, v. fauv. tr. d.

76. Poésies françoises de J. G. Alione (d'Asti), composées de 1494 à 1520, avec une Notice biographique et bibliographique, par M. J. C. Brunet. *Paris, Silvestre*, 1836, pet. in-8. br.

Exemplaire tiré sur papier de Chine.

77. Le chasteau de labour (par P. Gringore). — Ce present liure appelle le chasteau de labour a este *imprime a Rouen par Jaques le forestier.... Et fut acheue le cinquiesme iour du moys de Nouembre. Lan de grace Mil Cinq cens*. In-4. mar. r. fil. tr. d. *Anc. rel.*

Édition plus rare que les deux qui l'ont précédée (imprimées par Symon Vostre, en 1499 et 1500), *Manuel*, II, 460.

78. La chasse du cerf des cerfz Compose par pierre Gringore. In-4. pap. de Holl. br.

Réimpression *fac-simile* tirée à 42 exemplaires, aux frais et par les soins de MM. V. et G. (Veinant et Giraud) ainsi que les articles portés sous les nos 105, 106, 116, 120, 129, 131 et 132 du présent catalogue.

79. Les folles entreprises qui traictent de plusieurs choses moralles (par P. Gringore). Imprimees nouuellement a Paris, — *Cy finist le liure des folles entreprises nouuellement imprime a Paris*. (Sans date.) In-4. fig. en bois, mar. bleu, dent. tr. d. *Rel. angl.*

80. Les fantasies de mere Sote. *Imprimees a Paris pour Jehan petit.... Ayant par transport le priuilege dudict mere sotte, autrement dit Pierre gringore....* (Sans date.) In-4. fig. en bois, mar. bleu, fil. tr. d. *Rel. angl.*

Le privilége porte la date de 1516.

81. Les menus propos. *Cy finissent les menus propos*

composez par Pierre Gringore.... Imprime a Paris.... par Gilles Couteau imprimeur Lan mil cinq centz vingt et vng, le dernier iour de decembre. In-8. fig. en bois, mar. r. dent. tr. d. *Bauzonnet.*

On remarque dans ce recueil une pièce intitulée : *Le Testament de Lucifer.*

82. CONTREDICTZ DE SONGECREUX (par P. Gringore). *On les vend a Paris.... en la boutique de Galiot du pre.... Fin des contreditz de Songecreux contenans plusieurs abuz en chascun estat de ce monde Nouuellement imprimez a Paris par Nicolas couteau imprimeur pour Galliot du pre.... Et fut acheue dimprimer le second iour du moys de may Lan mil cinq centz et trente.* In-8. v.

83. Le blazon des heretiques (par P. Gringore). *Paris, Techener,* gr. in-8. br.

Réimpression tirée à 66 exemplaires, et publiée par M. Hérisson, à Chartres.

84. Les commandemens de Dieu et du Dyable, auec la remembrance de la Mort. *Paris, Techener,* in-8. *pap. vél.* br.

Réimpression tirée à 76 exemplaires, dont 5 seulement sur papier vélin.

85. Complainte et enseignements de François Garin. *Paris, Silvestre,* 1832, in-4. br.

Réimpression faite aux frais et par les soins de M. D. de L. (Durand de Lançon) et tirée à 90 exemplaires.

86. Ladvocat des dames de Paris touchant les pardons sainct Trotet. *Paris,* in-16, br.

Réimpression tirée à petit nombre.

87. Le cornement des cornars pour recreer les esperiz encornifistibulez. In-8. br.

Exemplaire sur VÉLIN ; l'édition n'a été tirée qu'à 30 exemplaires.

88. Dyalogue dung Tauernier et dung Pyon en francoys et en latin imprime nouuellement. Gr. in-8. br.

Réimpression faite à Chartres, et tirée à 40 exemplaires.

89. Dialogue du fol et du sage. *Paris, Silvestre,* 1833, in-12, cart. percaline.

L'un des deux exemplaires sur VÉLIN de cette réimpression, tirée à 40 exemplaires.

90. LE LIURE DU FAULCON. (Sans lieu ni date.) In-4. mar. violet, dent. doubl. de mar. violet, dent. tr. d. *Rel. angl.*

Édition originale, fort rare, et qui paraît avoir été imprimée par Ant. Vérard (*Manuel*, III, 155). Elle a servi à la réimpression portée sous le numéro suivant; c'est le seul exemplaire connu de cette édition; il provient de la vente de Richard Heber. Il a coûté 300 fr.

91. Le liure du faulcon. *London, W. Bulmer,* 1817, in-4. pap. vél. br. en cart.

Réimpression tirée à petit nombre pour les membres du *Roxburghe Club*.

92. CY EST LE CHEUALIER AUS DAMES.
DE GRANT LEAULTEZ ET PRUDENCE
QUI POUR GARDER DE TOUS BLASMES
FAIT GRANT PROUESSE ET GRANT VAILLANCE.

— *Cy finit le Cheualier auz Dames. Imprime a Mets par maistre Gaspart Hochfeder La vigile de saincte Agathe. Lan. Mil. v^c. et. xvi.* In-4, mar. r. tr. d. *Derome*.

Admirable exemplaire d'un livre très-rare, avec la signature de Guyon de Sardière : il vient de la bibliothèque de Girardot de Préfond (note du catal. Pixerécourt, à la vente duquel il a été acquis 650 fr.).

93. LAMOUREUX TRANSY SANS ESPOIR. — *Cy finissent les faitz de lamoureux transy (facteur de ce present liure) maistre Jehan Bouchet procureur a Poic-*

tiers Imprimes a paris par honnorable homme Anthoine Verard.... (Sans date.) In-4. fig. en bois, mar. r. fil. tr. d.

Dans le même volume se trouve :

La fontaine des amoureux (en science); — Comment lacteur fainct personnages estantz en la fontaine des amoureux mondains. Et comment narcisues se plainct; terminé par : *Comment lamoureux qui est en la fontaine damours prent congie apres quil sy est baigne.*

Édition fort rare. — Ces trois pièces font partie du même ouvrage, car les signatures se suivent de a à l iii ; elles ne portent pas de date mais elles sont évidemment imprimées avec les mêmes caractères que *l'Amoureux transy ;* elles sont donc aussi sorties des presses d'Antoine Verard.

94. Les Controuerses des Sexes Masculin et Femenin (par Gratian du Pont).

— *Dedans Tholose : imprime entièrement*
Est il ce liure : sachez nouuellement
Par Maistre Jacques : Colomies surnomme
Maistre imprimeur : Libraire bien fame
. . . .
. . . .
Lan Mil. cinq cens trente et quatre a bon compte
Du moys Januier. trentiesme sans mescompte.

In-fol. fig. en bois, mar. r. fil. tr. d. *Anc. rel.*

Première édition (*Manuel,* I, 765).

95. Les dictz de Salomon Auecques les responses de marcon fort ioyeuses. In-8. br.

Fac-simile tiré à 15 exemplaires.

96. Le testament dvng amovrevx qui movrvt par amovr compose novvellement Cest le De profundis des Amoureux. In-16, pap. de Holl. br.

Réimpression tirée à 50 exemplaires.

97. Le doctrinal des nouueaulx mariez. — Le doctrinal des nouuelles mariees. 2 part. in-16, br.

Réimpressions tirées à 50 exemplaires.

98. La complainte douloureuse du nouueau marie. (*Paris, imprimerie de Firmin Didot*, 1830.) In-8. d. rel. mar. v. *Closs*.

Le seul exemplaire sur vélin de cette réimpression, tirée à petit nombre.

99. La complainte douloureuse du nouueau marie. (Même édition que la précédente.) Pet. in-8. mar. r. dent. non rogn. *Thompson*.

100. La voye de paradis. — Cy finist la voye de paradis. (Sans date.) In-4. dem. rel. mar. puce. *Simier*.

Réimpression tirée à petit nombre.

101. Le premier (le second et le troisième) livre des visions d'Oger le dannoys av royaulme de Fairie. *Imprime a Paris pour Ponce Roffet dict le Faulcheur*.... 1542, pet. in-8. mar. citron, dent. doubl. de mar. v. dent. tr. d. *Bauzonnet*.

Dans le même volume : Le liure des visions fantastiques. Imprimé à Paris pour Ponce Roffet..... 1542. — Le philosophe parfaict (par Fr. Habert).... imprimé à Paris par Ponce Roffet..... 1542, fig. en bois. — Le Temple de Vertu.... imprimé à Paris par Ponce Roffet, 1542, fig. en bois. = *Rarissime volume.*

102. Poésies de Pernette du Guillet. *Lyon, de l'imprimerie de Perrin*, 1830, in-8. pap. vél. br. en cart. percaline.

Édition tirée à 100 exemplaires.

103. Cantique Destienne Dolet, prisonnier a la Conciergerie de Paris, sur sa Desolation et sur sa Consolation. 1546, in-8. br.

Réimpression tirée à petit nombre.

104. Noels nouueaulx, sur le chant de plusieurs

belles chansons nouuelles de cette presente annee mil cinq cens LIIII. *Imprime au Mans*, 1554, in-12, br.

Réimpression faite au Mans, publiée par M. Ch. Richelet, et tirée seulement à 29 exemplaires.

105. Le debat des lavendieres de Paris, avec leur caquet. *Roven, Abr. Cousturier*, in-12, pap. de Hollande, br.

Réimpression tirée à 42 exemplaires.

106. Les presomptions des femmes. *Roven, Abr. Cousturier*, in-12, pap. de Hollande, br.

Réimpression tirée à 42 exemplaires.

107. Le plaisir des champs, par Cl. Gavchet, ov est traicté de la chasse, et de tout autre exercice recreatif.... *Paris, Nic Chesneav*, 1583, in-4. mar. r.

Première édition. Elle contient des passages qui n'ont pas reparu dans la seconde.

108. Le chevalier sans reproche Iacques de Lalain, par Iean d'Ennetieres. *Tournay*, 1633, pet. in-8. fig. mar. v. à compart. dent. tr. d. *Anc. rel.*

THÉATRE.

109. Miracle de Nostre Dame de Robert le Diable, filz du duc de Normendie, à qui il fu enjoint pour ses meffaiz; qu'il féist le fol sans parler; et depuis ot Nostre Seignor mercy de li, et espousa la fille de l'empereur; publié pour la première fois, d'après un manuscrit du XIVe siècle, de la Bibliothèque du Roi, par plusieurs membres de la Société des Antiquaires de Normandie. *Rouen, imprimerie de F. Baudry*, 1836, gr. in-8. br.

L'un des dix exemplaires sur papier de Hollande.

110. LE TRESEXCELLENT ET SAINCT MYSTERE DU VIEIL TESTAMENT par personnages, ouquel sont contenues les hystoires de la bible.... *nouuellement imprime a Paris Lan mil cinq cens quarante et deux. On les vend a Paris.... par Charles Langellier.... fin du vieil testament par personnages.... Nouuellement imprime a Paris par Jehan Real Lan mil cinq cens quarente et deux.* In-fol.° à 2 colonnes fig. en bois, mar. noir, tr. d. *Duru.*

Édition rare.

111. LE MISTERE DE LA CONCEPTION, Natiuite, mariage et annonciation de la benoiste vierge Marie. Auec la natiuité de Jesuschrist et son enfance. — Cy finist le mistere de la conception.... *Imprime nouuellement a Paris par Alain Lotrian. Demourant en la rue neufve nostre Dame a lenseigne de lescu de france.* (Sans date.)

SENSUIT LE MISTERE DE LA PASSION de notre seigneur Jesuchrist.... Lequel mistere fut ioue a Angiers moult triumphamment, et dernierement a Paris. 1539. — *Nouuellement Imprime a Paris par Alain Lotrian....* Lan Mil. v. xxxix.

SENSUIT LA RESURRECTION de notre seigneur Jesuchrist : Par personnages. Comment il sapparut a ses apostres, et a plusieurs aultres et comment il monta es cieulx le iour de son Ascension.... — Cy fine le mistere de la resurrection de nostre seigneur Jesu-christ *Nouuellement imprimee* (sic) *a Paris par Alain Lotrian. Demourant en la rue neufue nostre Dame a lenseigne de lescu de France.* (Sans date.) Ces trois mystères en 1 vol. in-4. mar. noir, tr. d. *Duru.*

112. CEST LE MISTERE DE LA PASSION JESUCRIST iouee a paris et angiers. — fin du mistere de la passion nostre seigneur (*sic*) iesucrist Joue a paris derrenierement cest an *Mil quatre cens quatre vingtz et*

dix imprimee pour Anthoine Verard libraire.... (Sans date.) In-fol. à 2 colon. mar. r. doubl. de mar. v. dent. tr. d. *Bauzonnet.*

Édition fort rare (*Manuel,* III, 485). Il a été payé 900 fr.

113. Le mistere de la passion de nostre sauueur et redempteur iesucrist auec les adicions et corrections faictes par treseloquent et scientifique docteur maistre iehan michel Lequel mistère fut ioue a Angiers Lan mil cinq cens et sept Imprime a Paris par iehan trepperel.... — *a este imprime ce present liuure nomme la passion de nostre seigneur iesucrist par parsonnaiges A paris, par Jehan Trepperel....* (Sans date.) In-4. à 2 colon. fig. en bois, mar. r. dent. tr. d. *Anc. rel.*

114. Sensuit le mistere de la Passion de notre seigneur Jesuchrist Nouuellement reueu et corrige oultre les precedentes impressions.... Lequel mistere fut ioue a Angiers moult triumphamment, et dernièrement a Paris 1539. — .... *Nouuellement imprimee a Paris par Alain Lotrian et Denys Ianot....* (Sans date.) In-4. à 2 colon. fig. en bois, v. fauv. fil. tr. d.

115. Cest le mistere de la resurrection de nostre seigneur iesucrist imprimee (*sic*) a paris. — Cy finist le mistere de la resurrection de nostre seigneur ihesucrist compose par maistre iehan michel. et ioue a angiers triumphamment deuant le roy de cecile. *Imprime a Paris pour anthoine Verard....* (Sans date.) In-fol. à 2 colon. mar. olive, riches compartiments dorés, doubl. de mar. r. riches compartiments dorés, tr. gauf. et d. *Thouvenin.*

Volume très-rare (*Manuel*, III, 386).

116. Le cry et proclamation publicque : pour iouer le mistere des Actes des Apostres, en la ville de

Paris. *Paris*, Denys Ianot, 1541, in-4. pap. de Holl. br.

Réimpression tirée à 42 exemplaires.

117. Le prémier (et le second) volume DES CATHOLICQUE ŒUURES ET ACTES DES APOSTRES redigez en escript par sainct Luc.... Auecques plusieurs Hystoires en icelluy inserez des gestes des Cesars. Et les demonstrances des figures de Lapocalipse.... avecques les cruaultez tant de Neron que dicelluy Domician.... Et ioue par personnages a Paris en lhostel de Flandres Lan Mil Cinq cens. xli. — .... *Et fut acheue ledit liure dimprimer le .xxvii[e] .iour de May Lan Mil cinq cens. xli.* pour Arnoul et Charles les angeliers freres. In-fol. à 2 colon. fig. en bois, mar. bleu, dent. tr. d. *Bozerian jeune.*

Très-bel exemplaire, d'une conservation parfaite, et rempli de *témoins*. Il provient de la vente de M. Duriez, de Lille; depuis il a été renfermé dans un étui à dos de maroquin puce. *Thouvenin.*

118. LHOMME PECHEUR PAR PERSONNAGES IOUE EN LA VILLE DE TOURS. — A lonneur et a la louengee de nostre seigneur ihuscrist... a este fait ce liure appelle lomme pecheur na gueres ioue en la ville de tours. *Et imprime a Paris par Anthoine Verard libraire demourant a paris sur le pont nostre dame....* (Sans date.) In-fol. à 2 colon. mar. bleu, fil. tr. d. *Anc. rel.*

Cette édition, imprimée vers 1494, est regardée comme la première de cette moralité. C'est un livre fort rare (*Manuel*, II, 625). Cet exemplaire provient de la vente de Rich. Hebert. Il a coûté 1260 fr.

119. SENSUYT LA UIE DE SAINCT CRISTOFLE elegamment composee en rime francoise et par personnages par maistre Cheualet iadis souuerain maistre en telle compositure nouuellement imprimee. — *Icy finist le mystere du glorieux sainct Christofle compose par personnages et imprime a Grenoble le uingthuit de ianuier lan comptant a la natiuite de*

nostre seigneur mille cinq cens trente au depens de maistre Anemond Amalberti citoyen de grenoble. In-4. à 2 col. mar. r. tr. d. *Anc. rel.*

Ce volume est un des plus rares de la classe des mystères (*Manuel*, I, 648). Ce bel exemplaire provient de la bibliothèque de M. le comte de La Bédoyère. C'est à tort que l'exemplaire de la vente Soleinne avait été annoncé comme provenant de cette belle bibliothèque.

120. Le mystere de Griselidis marquis (*sic*) de Saluses par personnaiges. Nouuellement Imprime a Paris. *On les vend a Paris.... par Jehan Bonfons.* In-4. à 2 colon. pap. de Hollande, br.

Réimpression tirée à 42 exemplaires.

121. Le las damour diuine. — Cy fine le liure du las damours diuine *Imprime a paris Par Felix Balligault.* (Sans date.) In-4. mar. r. doubl. de mar. v. à compart. tr. d. *Bauzonnet.*

Superbe exemplaire, le seul connu de cette édition. La bibliothèque théâtrale de M. Soleinne ne la possédait point. Il a été payé 630 fr.

122. Mystère de saint Crespin et saint Crespinien, publié pour la première fois, par MM. Dessalles et Chabaille. *Paris, Silvestre,* 1836, gr. in-8. br.

L'un des quinze exemplaires tirés sur papier de Hollande, avec le *fac-simile* sur vélin.

123. Moralite tressinguliere et tresbonne Des Blasphemateurs du nom de Dieu : Ou sont contenus plusieurs exemples et enseignemens Alencontre des maulx qui procedent a cause des grans iuremens et blasphemes qui se commettent de iour en iour Et aussi que la coustume ne vaulx riens Et quilz finent et fineront tresmal silz ne sen abstinent. Et est ladicte moralite a dixsept personnages. — *Cy finist la Moralite tressinguliere des Blasphemateurs du nom de Dieu.... Imprimee Nouuellement a Paris pour Pierre sergent.... Paris,* Silvestre, de l'imprimerie de Crapelet, 1831, in-4,

format d'agenda, fig. en bois, d. rel. mar. bleu, non rogné. *Closs.*

Exemplaire imprimé sur VÉLIN. Cette réimpression, *copie figurée*, a été faite aux frais de M. le prince d'Essling, et tirée seulement à 90 exemplaires, dont 4 sur VÉLIN.

123 *bis*. Moralite des Blasphemateurs de Dieu. (Même édition que la précédente). Mar. r. fil. non rogn. *Closs.*

Exemplaire en grand papier de Hollande.

123 *ter*. Moralite des Blasphemateurs de Dieu. (Même édition que la précédente.) Mar. r. tr. d. *Imitation de reliure ancienne.*

Cet exemplaire de *mise en train* est de la même hauteur et de la même longueur que l'édition originale possédée par la Bibliothèque royale de Paris (le seul exemplaire connu de cette moralité).

124. Moralite de la vendition de Joseph.... *Paris, Silvestre, de l'imprimerie de Crapelet,* 1835, in-4. format d'agenda, cart. percaline, avec étui.

Exemplaire tiré sur VÉLIN. Cette réimpression, *copie figurée*, a été faite aux frais de M. le prince d'Essling, et tirée seulement à 90 exemplaires, dont 4 sur VÉLIN.

125 Moralite de Mundus, Caro, Demonia. — Farce des deux sauetiers. *Paris, de l'imprimerie de Firmin Didot,* 1827, in-4. format d'agenda, mar. r. dent. tr. d. *Closs.*

Réimpression faite par les soins de M. D. de L. (Durand de Lançon), membre de la Société des Bibliophiles français, et tirée seulement à 100 exemplaires.

126. Moralité de Mundus, Caro, Demonia, a cinq personnages. — Farce des deux sauetiers a trois personnages. *Paris, Silvestre,* 1838, in-4. format d'agenda, cart. percaline, avec étui.

Exemplaire tiré sur VÉLIN. C'est une nouvelle édition (copie figurée), faite par les soins de l'éditeur de la précédente, et tirée à 90 exemplaires.

127. Moralite de Mundus, Caro, Demonia, a cinq

personnages. — Farce des deux sauetiers, a trois personnages. In-4. format d'agenda, br.

C'est la même édition que celle portée sous le numéro précédent.

128. Moralite du mauluais riche et du Ladre, a douze personnages. *Paris, Silvestre,* 1833, in-12, cart. percaline.

L'un des deux exemplaires sur vélin de cette réimpression tirée, à 40 exemplaires.

129. Moralite novvelle tresfrvctvevse, de l'enfant de perdition, qui pendit son pere, et tua sa mere : *et* comment il se desespera, à sept personnages. *Lyon, P. Rigavd,* 1608, in-8. pap. de Holl. br.

Réimpression tirée à 42 exemplaires.

130. La Farce des Theologastres, à six personnages. *Lyon,* 1830, gr. in-8. pap. vél. br.

Réimpression tirée à 64 exemplaires.

131. Le testament de Carmentrant a .viii. personnaiges (composé par Abundance). In-8. pap. de Holl. br.

Réimpression tirée à 42 exemplaires.

132. Discovrs facetievx des hommes qvi font saller levrs femmes, à cause qu'elles sont trop douces. Lequel se iouë à cinq personnages. *Roven, Abr. Cousturier,* in-12, pap. de Holl. br.

Réimpression tirée à 42 exemplaires.

133. La farce joyeuse de Martin Baton qui rabbat le caquet des femmes : et est à cinq personnages. *Rouen, Oursel,* in-8. br.

Réimpression tirée à petit nombre.

134. Recueil de (74) Farces, Moralités et Sermons joyeux, publié d'après le manuscrit de la Bibliothèque royale, par MM. Le Roux de Lincy et

Fr. Michel. *Paris, Techener*, 1837, 4 vol. gr. in-8. d. rel. mar. r. non rogn. *Bauzonnet*.

Édition tirée à 76 exemplaires. L'un des dix exemplaires tirés sur grand papier de Hollande.

135. Tragédie françoise, à huict personnages : traictant de l'amour d'vn serviteur enuers sa maitresse, et de tout ce qui en aduint, composée par J. Bretog. *Lyon, Noel Grandon*, 1571, in-12, br.

Réimpression tirée à 60 exemplaires.

136. Le Théatre de P. Corneille, revu et corrigé, et augmenté de diverses pièces nouvelles. *Suivant la copie imprimée Paris* (*Holl.* Elzev.), 1664-1676, 5 parties en 5 vol. — Les tragédies et comédies de Th. Corneille, reveues et corrigées, et augmentées de diverses pièces nouvelles. *Suivant la copie imprimée à Paris* (*Holl.* Elzev.), 1665-1678, 5 parties en 6 vol. — En tout 11 vol. pet. 12, fig. mar. bleu, dent. tr. d. *Simier*.

Ce magnifique exemplaire (complet), et très-grand de marges avec témoins, provient de la vente *Sensier*. En voici la description :

PIERRE CORNEILLE.

Partie I. 8 feuillets préliminaires, contenant le portrait de P. Corneille, le titre gravé, un avis de l'Imprimeur au lecteur, signé A. W., et le titre imprimé avec la date 1664. — *Discours sur l'utilité et des parties du poëme dramatique*, etc., 74 pages. — *Mélite*, 1664, 68 pp. — *Clitandre*, 1664, 60 pp. — *La Vefue*, 1664, 66 pp. — *La Galerie du Palais*, 1664, 76 pp. — *La Suivante*, 1664, 67 pp. — *La Place Royalle*, 1664, 59 pp. — *Médée*, 1664, 56 pp. — *L'Illusion*, 1664, 68 pp. (Chaque pièce contient en outre 2 feuillets, l'un pour le titre gravé, l'autre pour le titre imprimé.)

Partie II. Titre gravé et titre imprimé (1664), 2 feuillets. — *Discours de la tragédie*, etc., 92 pp. — *Le Cid*, 1663, 68 pp. — *Horace*, 1663, 64 pp. — *Cinna*, 1663, 60 pp. — *Polyeucte*, 1663, 68 pp. — *Pompée*, 1663, 62 pp. — *Théodore*, 1663, 68 pp. — *Le Menteur*, 1663, 66 pp. — *La Suite du Menteur*, 1663, 80 pp. (Chaque pièce contient en outre 2 feuillets, l'un pour le titre gravé et l'autre pour le titre imprimé.)

Partie III. Titre gravé et titre imprimé (1664), 2 feuillets. — *Discours des trois vnitez*, etc., 68 pp. — *Rodogune*, 1663, 66 pp. — *Héraclius*, 1666, 68 pp. — *Andromède*, 1663, 68 pp. — *Don Sanche d'Arragon*, 1663, 68 pp. — *Nicomède*, 1663, 68 pp. — *Pertharite*, 1663,

67 pp. — *OEdipe,* 1663, 68, pp. (Chaque pièce contient en outre 2 feuillets, l'un pour le titre gravé et l'autre pour le titre imprimé.)

PARTIE IV. 6 feuillets préliminaires, y compris le titre gravé, le titre imprimé (1664), et l'Avertissement touchant la tragédie de Sertorius. — *Sertorius*, 1664, 2 ff. et 67 pp. — *La Toison d'Or*, 1662, 5 feuillets préliminaires et 85 pp. — *Sophonisbe,* 1663, 5 ff. prélim. et 64 pp. — *Othon,* 1665, 3 ff. prélim. et 66 pp.

PARTIE V. *Agésilas*, 1666, 3 ff. prélim. et 76 pp. — *Attila*, 1667, 4 ff. prélim. et 64 pp. — *Tite et Bérénice,* 1671, 71 pp. – *Pulchérie,* 1673, 71 pp. — *Suréna,* 1676, 74 pp.

THOMAS CORNEILLE.

PARTIE I. 2 ff. prélim. (titre gravé et titre imprimé, avec la date de 1665). — *Les Engagements du Hazard,* 1662, 1 f. et 80 pp. — *Le feint Astrologue*, 1663, 4 ff. et 87 pp. – *D. Bertran de Cigarral*, 1663, 4 ff. et 90 pp. — *L'Amour à la mode,* 1663, 96 pp. - *Le Berger extravagant*, 1663, 4 ff. et 87 pp. — *Le Charme de la Voix,* 1662, 4 ff. et 82 pp.

PARTIE II. 2 ff. prélim. (titre gravé et titre imprimé, avec la date de 1665). — *Le Geolier de soy-même*, 1662, 4 ff. et 78 pp. — *Les illustres Ennemis*, 1662, 4 ff. et 78 pp. — *Bérénice*, 1662, 5 ff. et 76 pp. - *Timocrate*, 1662, 6 ff. et 73 pp. – *La Mort de l'empereur Commode*, 1662, 2 ff. et 70 pp. – *Darius*, 1662, 5 ff. et 73 pp.

PARTIE III. 2 ff. prélim. (titre gravé et titre imprimé, avec la date de 1665). — *Stilicon,* 1662, 5 ff. et 75 pp. — *Le Galand doublé,* 1662, 2 ff. et 82 pp. — *Camma*, 1662, 5 ff. et 73 pp. — *Maximian*, 1662, 5 ff. et 74 pp.

PARTIE III (suite). *Persée,* 1666, 2 ff. et 68 pp. – *Pyrrhus*, 1666, 79 pp. (Ces deux pièces étant non rognées, ont été reliées à part.)

PARTIE IV. 2 ff. prélim. (titre gravé et titre imprimé, avec la date de 1676). — *Antiochus*, 1666, 4 ff. et 63 pp. -- *Laodice,* 1668, 3 ff. et 62 pp. -- *Le baron d'Albikrac*, 1670, 106 pp. — *La comtesse d'Orgueil,* 1671, 5 ff. et 105 pp. — *Théodat,* 1673, 72 pp. — *La Mort d'Annibal,* 1673, 83 pp.

PARTIE V. 2 ff. prélim. (titre gravé et titre imprimé, avec la date de 1678). *Ariane*, 1674, 69 pp. - *Circé,* 1676, 124 pp. — *La Mort d'Achille*, 1676, 67 pp. — *D. César d'Avalos,* 1676, 96 pp. — *L'Inconnu,* 1678, 115 pp. — *Le comte d'Essex,* 1678, 69 pp.

MYTHOLOGIE.

137. BOCCACE DE LA GENEALOGIE DES DIEUX. — *Cy finist Jehan Bocace de la genealogie des dieux imprime nouuellement a Paris.... neufuiesme iour de feurier Pour Anthoine Verard demourant a Paris sur le pont nostre dame....* (Sans date.) In-fol. à

2 colon. fig. en bois, mar. v. dent. doubl. de mar. citron, à compart. dent. tr. d. *Lewis*.

Superbe exemplaire, imprimé sur PEAU VÉLIN, dont toutes les figures sont autant de miniatures, et toutes les lettres initiales en or et en couleur.

ROMANS.

Romans latins, ou leurs traductions.

138. L'AMOVR DE CVPIDO et de Psiché mère de volupté, prinse des cincq et sixiesme liures de la Metamorphose de Lucius Apuleius Philosophe. Nouuellement historiée, et exposée tant en vers Italiens, que François. *Paris*, 1546, *De l'Imprimerie de Ieanne de Marnef, vefue de feu Denis Ianot....* Pet. in-8. encadrements et fig. en bois, mar. bleu, dent. doubl. de mar. r. dent. tr. d. *Koehler*.

Les figures de ce volume rare sont attribuées à Bern. Salomon, dit le petit Bernard.

139. LES SEPT SAGES DE ROMME. — *Cy finist le present liure des sept sages de romme. Imprime a Geneue Lan .M. CCCC. Nonante et huit le .xxi. iour Juillet.* In-fol. à long. lign. fig. en bois, mar. bleu, dent. tr. d. (*Les derniers feuillets sont raccommodés.*)

Édition peu connue (*Manuel*, IV, 259).

140. L'histoire des sept sages de Rome. Auquel sont contenus plusieurs beaux exemples et enseignement pour instruire toutes personnes (*sic*) à bonnes mœurs.... *Troyes, et se vend à Paris, chez Ant. de Rafflé*, 1682, in-8. mar. v. fig. en bois, tr. d. *Koehler*.

Avec la signature de Guyon de Sardière sur le titre.

141. GRISILIDIS. SINGULIER ET PROUFITABLE EXEMPLE POUR TOUTES FEMMES mariees qui veulleut (*sic*) faire leur deuoir en mariage enuers dieu et leurs marys et

auoir louenge du monde lystoire de dame grisilidis Jadis marquise de saluces. In-4. à long. lign. fig. en bois, mar. bleu, dent. tr. d. *Bauzonnet.*

Cette édition très-rare, sans lieu ni date, est composée de 13 ff. sous les signatures a. et b. iii.

142. La patience Griselidis : Marquise de Saluces. — Cy finist le liure intitule la pacience Griselidis... *Imprime nouuellement a Paris en la rue neufue nostre dame a lenseigne de lescu de France.* (Sans date.) In-4. à long. lign. fig. en bois, mar. bleu, tr. d. *Duru.*

143. Histoire memorable et delectable à lire à tovtes personnes, en laquelle est contenue la patience de Gryselydis, femme du Marquis de Saluces : Ensemble l'obeissance que doiuent auoir les Femmes enuers leurs mariz. *Paris, Noël Lecoq* (sans date), in-8. mar. r. fil. tr. d. *Anc. rel.*

144. L'Histoire de Palanus, comte de Lyon (traduite du latin de Valentinus Barruchius), mise en lumière, jouxte le manuscrit de la Bibliothèque de l'Arsenal, par Alf. de Terrebasse. *Lyon, de l'imprimerie de L. Perrin,* 1833, in-8. br. en cart. percaline.

Édition tirée à 120 exemplaires.

Romans français.

Romans de chevalerie.

Introduction. — Recueils.

145. Tables généalogiques des héros des romans, avec un catalogue des principaux ouvrages en ce genre, par M. L. D. (Dutens.) *Londres, Edwards,* in-4. pap. vél. d. rel. v. violet, tr. d.

146. Larbre des batailles (par Honoré Bonnor). — *Cy finist le liure intitule larbre des batailles im-*

prime a paris le viii. iour de iuing Mil. cccc. quatre vingtz et treize par anthoine Verard libraire.... In-fol. à long. lign. fig. en bois, cuir de Russie, dent. tr. d.

Cet exemplaire (d'une édition rare) est incomplet du premier feuillet (le titre). L'auteur est aussi nommé Honoré Bonet.

147. Larbre des batailles (par Honoré Bonnor). Nouuellement imprime a paris. — Cy fine le liure intitule larbre des batailles. *Imprime a Paris par Michel le noir.... le .xxiiii. iour de Ianvier. Lan mil cinq cens et cinq.* In-4. à long. lign. v. fauv. fil. tr. d. 98

148. Larbre des batailles (par Honoré Bonnor). — Cy fine le liure intitule larbre des batailles *Imprime a Paris. Le .v. iour de iuillet Mil cinq cens* et .xv. *Par Michel le noir....* In-4. à long. lign. mar. v. large dent. tr. d. 142

149. La deuise des armes des Cheualiers de la Table ronde, qui estoient du temps du tresrenome et vertueux Artus roi de la grant Bretaigne Auec la description de leurs armoiries. *On les vend a Paris en la rue sainct Iaques a lenseigne de Lelephant deuant les Mathurins.* In-16, blasons, mar. r. fil. tr. d. *Anc. rel.* 61 –

150. La devise des armes des chevaliers de la table ronde, lesquels estoyent (du temps) du tres-renommé et vertueux Artus, Roy de la grand Bretaigne. Auec la description de leurs Armoiries. *Lyon, Par Benoist Rigaud,* 1590, in-16, blasons v. ant. fil. tr. d. 41 –

151. La Bibliothèque bleue. *Paris, Costard,* 1775, 4 tom. en 1 vol. gr. in-8. mar. v. fil. tr. d. *Anc. reliure.* 51 –

Romans des chevaliers de la Table Ronde.

152. LHYSTOIRE DU SAINCT GREAAL, Qui est le premier liure de la table ronde lequel traicte de

plusieurs matieres recreatiues. Ensemble la queste dudict sainct greaal.... — Cy fine le derrenier volume de la queste du sainct greaal.... *Nouuellement imprime a Paris. Par Jehan petit Galiot du pre et Michel le noir Libraires demourans a Paris. Le xxv. iour de Septembre Mil cinq cens et seize.* 2 tom. en 1 vol. in-fol. à 2 colon. fig. en bois, mar. v. fil. doubl. de mar. v. fil. tr. d. *Rel. angl.*

Parmi les romans appartenant à cette classe, celui-ci est un des plus recherchés (*Manuel*, IV, 169). Il a été payé 1465 fr.

153. C'est lhystoire du sainct Graal. — *Nouuellement imprime a Paris par Philippe Lenoir, mil cinq cents vingt trois.* In-fol. à 2 colon. fig. en bois, mar. noir, tr. d. *Duru.*

154. MERLIN; Le premier (*sic*) (et le second) volume de Merlin et les prophecies de merlin. — *Cy finissent les prophecies merlin nouuellement imprime a Paris lan* mil .iiij. CCCC. iiij. xx. xviii. *pour Anthoine Verart....* 3 vol. in-fol. à 2 colon. fig. en bois, mar. r. fil.. tr. d. *Derome.*

Édition la plus recherchée (*Manuel*, III, 365). Bel exemplaire, provenant de la vente de M. Duriez (de Lille).

155. Sensuyt le premier (et le second) volume de Merlin. Qui est le premier liuure de la Table ronde. Auec plusieurs choses moult recreatiue (*sic*) = Sensuit les prophecies de Merlin. — *Cy finent les prophecies de Merlin Nouuellement imprimees a Paris, En la grant rue sainct Jacques a lenseigne de la Rose blanche couronnee. Et fut ledit liure de Merlin acheue dimprimer le xxiiii. iour de Decembre Mil cinq centz .xxviii.* 3 tom. en 2 vol. in-4. à 2 colon. mar. r. tr. d. *Rel. angl.*

Exemplaire aux armes du duc de Roxburghe

156. MERLIN; Le premier (et le second) volume de Merlin nouuellement imprime a Paris. = Les prophecies de Merlin. Nouuellement imprimees a Paris.

— *Cy finent les prophecies de Merlin Nouuellemcnt imprimees a Paris par la veufue feu Jehan Trepperel et Jehan iehannot....* (Sans date.) 3 vol. in-4. à 2 colon. fig. en bois, mar. bleu, large dent. tr. d. *Thouvenin.*

157. (LANCELOT DU LAC). — Cy fine le derrenier volume de la table ronde faisant mencion des fais et proesses de monseigneur lancelot du lac et d'autres plusieurs nobles et vaillans hommes ses compaignons. Compile et extrait precisement et au iuste des vrayes histoires faisantes de ce mencion, par tresnotable homme et tresexpert historien maistre Gaultier map. *Et imprime a Paris par Jehan du pre. En lan de grace mil cccc. iiii. xx et viii. le xvi. iour de septembre.* 2 vol. in-fol. à 2 colon. fig. en bois, mar. ponceau, fil. doubl. en partie de mar. ponceau, large dent. tr. d. *Rel. angl.*

Le premier volume a été imprimé à Rouen, *en lostel de gaillard le bourgois*, en 1488, *par iean le bourgois* (plusieurs feuillets ont été raccommodés). Il a été payé 1374 fr.

158. LE PREMIER (SECOND ET TIERS) VOLUME DE LANCELOT DU LAC. — Cy fine le derrenier volume de la table ronde faisant mention des fais et proesses de monseigneur lancelot du lac et dautres plusieurs nobles et vaillans hommes ses compagnons. *Imprime pour anthoine Verard marchant libraire demourant a Paris deuant la rue neufue notre dame a lymage saint iehan leuangeliste....* 3 tom. en 2 vol. in-fol. à 2 colon. fig. en bois, mar. r. large dent. mors de mar. large dent. tr. d. *Riche rel. angl.*

Belle édition, une des plus rares et la plus recherchée de ce roman (*Manuel*, III, 36). Le premier volume porte la date de 1494. Il a été payé 1375 fr.

159. LANCELOT, le premier (second et tiers) volume de LANCELOT DU LAC Nouuellement imprime a Paris Lan mil cinq Cens et .xx. — *Cy fine le dernier*

volume de la table ronde faisant mention des faictz et prouesses de monseigneur Lancelot du lac.... Nouuellement imprime a Paris pour Michel le Noir.... Lan mil cinq cens et .xx. le quinziesme iour du moys de decembre. 3 vol. in-fol. à 2 colon. fig. en bois, mar. ponceau, dent. tr. d. *Rel. angl.*

160. **LANCELOT DU LAC**, le premier (second et tiers) volume de Lancelot du lac nouuellement imprime a paris. Mil cinq cens .xxxiii. *On les vend a Paris.... par Jehan petit.... — Cy fine le dernier volume de la Table ronde faisant mention des faictz et proesses de monseigneur Lancelot du lac.... Nouuellement imprime a Paris pour Phelippe le Noir....* 3 tom. en 1 vol. in-fol. à 2 colon. mar. bleu, dent. tr. d.

161. **PERCEVAL**; TRESPLAISANTE ET RECRATIUE HYSTOIRE DU TRES-PREULX ET VAILLANT CHEUALLIER PERCEUAL LE GALLOYS Jadis cheuallier de la Table ronde. Lequel acheua les aduentures du sainct Graal.... fin du Romant et Hystoire du preulx et vaillant Cheuallier Perceual le Galloys.... nouuellement *Imprime a Paris, pour honnestes personnes Jehan sainct denys. et Jehan longis.... Et fut acheue de Imprimer le premier tour de Septembre. Lan mil cinq cens trente.* In-fol. à 2 colon. fig. en bois, mar. bleu, fil. tr. d.

Roman rare, et d'autant plus recherché qu'il n'y en a pas d'autre édition (*Manuel*, III, 673). Ce bel exemplaire, de *reliure ancienne*, a passé par la bibliothèque du duc de Roxburghe, dont il porte les armes.

162. **PERCEVAL**; TRESPLAISANTE ET RECREATIUE Histoire de Tres-preulx et vaillant Cheuallier PERCEUAL LE GALLOYS... In-fol. mar. bleu, fil. tr. d.

Même édition que la précédente. Cet exemplaire, en *ancienne reliure*, est un peu moins grand de marges que celui mentionné ci-dessus, mais il contient de plus quatre feuillets intitulés :

Elucidation de Lhistoire du Graal.

Ces quatre feuillets manquent à la plupart des exemplaires.
Il a été payé 1065 fr.

163. **Lhistoire de Giglan** filz de messire Gauuain qui fut roy de Galles. Et de Geoffroy de Maience son compaignon : tous deux cheualiers de la table Ronde. Imprime nouuellement a Lyon. — *Cy fine le liure de Giglan roy de galles et de Geoffroy son compaignon.* (Sans date.) In-4. à long. lign. fig. en bois, v. tr. d.

Édition qui paraît avoir été mise au jour vers 1530 (*Manuel*, II, 403).

164. **GYRON LE COURTOYS**, Auecques la deuise des armes de tous les cheualiers de la table ronde. — *Imprime a paris pour Anthoine Verard marchant libraire demourant a Paris pres petit pont Devant la rue neufue nostre Dame....* (Sans date.) In-fol. à 2 colon. fig. en bois, mar. r. fil. tr. d. *Anc. rel.*

Édition la plus belle et la plus recherchée (*Manuel*, II, 499). Cet exemplaire a passé par la bibliothèque du duc de Roxburghe, qui y a fait appliquer ses armes. Il a été payé 1000 fr.

165. **Gyron le courtoys.** Auecques la deuise des armes de tous les cheualiers de la table ronde. — Cy finent les faitz et proesses de gyron le courtois.... *Nouuellement imprime pour Jehan petit et Michel le noir....* (Sans date.) In-4. mar. v. tr. d.

Le feuillet coté 175 est d'une réimpression plus moderne ; les caractères gothiques sont d'un œil plus gros.

166. **Gyron le courtoys.** Auecques la deuise des armes de tous les cheualiers de la table ronde.... — Cy finent les faitz et prouesses de Gyron le courtois cheualier de la table ronde. *Imprime a Paris le .xviii. iour d'aoust Lan mil. v. cens. xix. par Michel le noir....* In-fol. à 2 colon. mar. violet, à compart. dent. tr. d.

Bel exemplaire, avec témoins.

167. **Meliadus de leonnoys....** On les vend à Paris.... en la boutique de Galliot du Pre.... Ce pre-

sent vollume des faitz et gestes du noble roy Meliadus de Lyonnois (*sic*) *fut acheue dimprimer a Paris le .xxv*. *iour du moys de Nouembre. Lan mil. cinq cens. xxviii.* In-fol. à 2 colon. fig. en bois, mar. olive, doubl. de mar. r. à compart. dorés, tr. d. *Bauzonnet.*

Édition des plus rares (*Manuel*, III, 343). Acheté 863 fr.

168. Meliadus de Leonnoys.... On les vend a Paris.... par Denys ianot..... — Ce present vollume des faitz et gestes du noble roy Meliadus de Leonnoys fut *acheue dimprimer a Paris le .xx. iour du moys de Mars. Lan mil cinq cens.* xxxii. In-fol. à 2 colon. fig. en bois, mar. v. dent. doubl. de mar. r. large dent. à petits fers, tr. d. *Bauzonnet.*

Cette édition n'est guère moins rare que la précédente (*Manuel*, III, 343).

169. Le cheualier de la Croix; La triumphante Et Veritable Histoire des haultz et cheualereux faictz darmes, du trespuissant et tresmagnanime, Et plus que victorieux prince Meliadus (dict le cheualier de la Croix).... On les vend a Paris en la Rue neufue nostre dame a lenseigne Sainct Nicolas.... — *en Lan Mil cinq cens trente cinq fut imprime a Paris pour Pierre sergent....* In-4. à long. lign. mar. v. tr. d. *Duru.*

Édition fort rare (*Manuel*, III, 442).

170. —; Histoire des havts et chevalevrevx faicts d'armes, dv tes-pvissant et tes-magnanime (*sic*) et plvs qve victorievx prince Meliadvs (dit le Cheualier de la Croix....), Le tout mis en François par le Cheualier du Clergé humble Orateur. *Paris, Nic. Bonfons,* 1584, in-4. à 2 colon. fig. en bois, mar. bleu, dent. doubl. de mar. citr. dent. tr. d. *Bauzonnet.*

171. (TRISTAN, filz du noble roy Meliadus de Leonnois.) — Cy fine.... *imprime a Rouen en lostel de*

Jehan le Bourgoys pour anthoine Verard libraire demourant a Paris sur le pont nostre dame.... Fait et acheue le dernier iour de septembre Lan de grace Mil. cccc. iiii xx. et ix. In-fol. mar. noir. tr. d. *Duru.*

Édition originale, fort rare, d'un des meilleurs romans de chevalerie que nous ayons (*Manuel*, IV, 516). C'est la même édition que celle décrite dans le *Manuel;* seulement nous ferons observer qu'en même temps que Jehan Le Bourgoys imprimait son édition, il en faisait un tirage pour Anthoine Verard. Ces derniers exemplaires diffèrent des premiers, 1° par la marque de Jehan Le Bourgoys (*Manuel*, IV, 115), qui ne se trouve plus à la fin du premier volume; 2° par la souscription du second volume qui occupe 18 lignes au lieu de 12, parce que l'on y a introduit le nom et l'adresse d'Anthoine Vérard. Il a été payé 1240 fr.

172. Tristan cheualier de la table ronde nouuellement imprime a paris. — Cy finist.... *Imprime a Paris par anthoine Verard libraire Demourant sus le pont nostre dame....* (Sans date.) 2 tom. en 1 vol. in-fol. à 2 colon. fig. en bois, mar. r. fil. tr. d. *Anc. rel.*

Cette édition n'est guère plus commune que la précédente (*Manuel*, IV, 516). Cet exemplaire (piqué dans les premiers et les derniers feuillets) a passé par la bibliothèque du duc de Roxburghe, dont il porte les armes. Payé 893 fr. 75 cent.

173. Tristan cheualier de la table ronde nouuellement Imprime a Paris — Cy fine.... *Imprime a Paris pour anthoine Verard marchant libraire demourant en ladicte ville de Paris deuant la rue neufue nostre dame....* (Sans date.) 2 tom. en 1 vol. in-fol. à 2 colon. fig. en bois, mar. puce, large dent. à petits fers, doubl. de mar. olive, large dent. à petits fers, avec garde de mar. olive, large dent. à petits, tr. d. *Thouvenin.*

Cette édition est postérieure à la précédente. Ce bel exemplaire, rempli de témoins, est renfermé dans un étui à dos de maroquin bleu, richement doré à petits fers. Payé 760 fr.

174. Tristan cheualier de la table ronde. Nouuellement imprime a Paris. — .... *Imprime a Paris.*

Lan mil cinq cens et quatorze le .xx. iour du moys de May par Michel le noir.... 2 tom. en 1 vol. in-fol. à 2 colon. mar. n. tr. d. *Duru.*

Édition fort rare (*Manuel*, IV, 517).

175. Le livre dv novveau Tristan, Prince de Leonnois, cheualier de la Table Ronde, et d'Yseulte, princesse d'Yrlande, Royne de Cornoüaille. Fait François par Iean Maugin. *Lyon, par Benoist Rigaud*, 1577, in-16, mar. bleu, fil. tr. d.

176. Histoire dv noble tristan, prince de Leonnois, chevalier de la table ronde, et d'ysevlte, princesse d'yrlande, Royne de Cornoüaille. Fait François, par Iean Maugin, dit l'Angeuin. *Paris, Nic. Bonfons*, 1586, pet. in-4. à 2 colon. v. ant. tr. d.

177. Ysaie le triste. Filz Tristan de leonois, iadis cheualier de la table ronde, et de la royne Izeut de Cornouaille.... *Icy finist lhystoire recreatiue et moult delectable, du preulx cheualier Isaye le triste.... reduite du viel langaige au langaige francoys et nouuellemet imprimee a paris par maistre Pierre Vidoue pour Galliot du pre....* (Sans date.) In-fol. à long. lign. fig. en bois, mar. bleu, fil. tr. d. *Anc. reliure.*

Édition fort rare, et la plus recherchée (*Manuel*, IV. 744). Ce bel exemplaire provient de la vente de M. Duriez (de Lille).

178. = Lhistoire de Isaie le triste filz de Tristan de leonnoys : Jadis cheualier de la table Ronde : et de la Royne Izeut de Cornouaille Ensemble les nobles prouesses de cheuallerie faictes par Marc lexille filz dudict Isaye. — *Icy finist lhystoire du preux cheualier isaie le Triste.... Imprime a Paris : pour Jehan Bonfons....* (Sans date.) In-4. à long. lign. fig. en bois, mar. fauv. tr. d. *Rel. angl.*

Cette édition ne se trouve pas facilement (*Manuel*, IV, 745).

179. Le preux cheualier Artus de bretaigne.... Cy

finist le liure du vaillant cheuallier artus filz du duc de bretaigne. *Imprime a Paris le .xv. iour de decembre. Lan mil cinq cens et .xiiii. par Michel le noir....* In-4. à long. lign. fig. en bois, mar. n. tr. d. *Duru.*

Édition rare et recherchée.

180. Sensuit le preux cheuallier Artus de Bretaigne. — Cy finist le liure du vaillant cheualier artus... *Imprime nouuellement a Paris par la veufue feu Jehan trepperel Demourant en la rue neufue nostre dame A lenseigne de Lescu de France.* (Sans date). In-4. à 2 colon. fig. en bois, mar. bleu, dent. tr. d. *Thouvenin.*

Édition rare et recherchée.

181. Histoire des merveilleux faicts du preux et vaillant cheualier Artus de Bretaigne. Et des grandes aduentures ou il s'est trouué en son temps. *Paris, Nic. Bonfons,* 1584, in-4. à 2 colon. fig. en bois, mar. v. dent. tr. d.

182. Cy commence la Cronicque de messire Cleriadus filz au conte Desture, Et de Meliadice fille au roy Dangleterre. — Cy *finist le Romant et cronicque de Cleriadus et Meliadice fille au roy Dangleterre. Nouuellement imprime a Lyon par Oliuier Arnoullet le v. de Mars Mil. CCCCC.* et xxix. In-4. à long. lign. mar. v. tr. d. *Duru.*

Romans de Charlemagne et des douze Pairs.

183. Chronique et histoire faicte et composee par reuerend pere en dieu Turpin archeuesque de Reims lung des pairs de france Contenant les prouesses et faictz darmes aduenuz en son temps du trés magnanime Roy Charles le grant, autrement dit Charlemaigne : et de son nepueu Raouland.... — *Imprime a Paris par maistre Pierre*

Vidoue, pour honneste personne Regnault Chauldiere ... Le huitiesme iour de Juing mil cinq cens .xxvii. In-4. mar. v. dent. doubl. de vél. blanc, tr. d. *Thouvenin.*

Superbe exemplaire, très-grand de marges, il a 24 centimètres de hauteur sur 17 centimètres de largeur ; il est rempli de témoins.

184. CHRONIQUE ET HISTOIRE FAICTE ET COMPOSEE PAR... TURPIN. *Paris,* 1527, in-4. mar. r. doubl. de mar. r. large dent. tr. d. *Koehler.*

Même édition que la précédente.

185. Cronique et hystoire faicte et composee par reuerend pere en dieu Turpin.... *Paris, Silvestre,* 1835, in-4. à 2 colon. cart. percaline, avec étui.

Exemplaire tiré sur VÉLIN.

186. Cronique et hystoire faicte et composee par reuerend pere en dieu Turpin. In-4. br.

Même édition que la précédente L'un des exemplaires tirés sur papier de Hollande. Toute l'édition n'a été tirée qu'à 120 exemplaires.

187. LA CONQUESTE DU GRAND ROY CHARLEMAIGNE des espaignes. Et les vaillances des douze pers de france. Et aussi celles de Fierabras. — *Cy finist Fierabras* (sic) *imprime a Lyon.... par Pierre mareschal et Barnabas* (sic) *chaussard...* Lan de grace .M. ccccc. et vng. Le .xxx. *de Januier.* In-4. à long. lign. fig. en bois, mar. r. tr. d. *Duru.*

Payé 481 francs.

188. LA CONQUESTE DU GRAND ROY CHARLEMAIGNE des espaignes, et les vaillances des douze pers de france Et aussi celles du vaillant Fierabras. — Cy finist la conqueste.... *Imprime a Paris lan mil cinq cens et vingt .... Par Michel le noir....* In-4. à long. lign. fig. en bois, mar. bleu, dent. tr. d.

Édition peu connue (*Manuel*, I. 756).

189. LA CONQUESTE DES ESPAIGNES FAICTE PAR LE GRANT ROY CHARLEMAIGNE Et les vaillances des douze pers

de france. Et aussi celles du vaillant Fierabras. — *Nouuellement imprime pour Jehan burges le ieune demourant a Rouen Pres le moulin sainct ouen Sur la riuiere de robec.* In-4. à 2 colon. fig. en bois, v. fil. tr. d.

Édition rare (*Manuel*, I, 756).

190. La Conqueste du grant Roy Charlemaigne des Espaignes. Auec les faitz et gestes des douze Pers de france, et du grand Fierabras et le combat faict par luy contre le petit Oliuier, lequel le vainquit... *Paris, Jean Bonfons* (sans date), in-4. à 2 colon. fig. en bois, mar. orange, tr. d. *Koehler*.

191. La conqveste de Charlemagne,... Auec les faicts et gestes des douze Pairs de France, et du grand Fierabras, et le combat faict par luy contre le petit Oliuier, qui le vainquit.:.. *Lyon, vefve P. Bailly*, 1664, in-4. à long. lign. fig. en bois, mar. v. tr. d. *Koehler*.

192. Sensuyt la fleur des batailles Doolin de Mayence.... — *Nouuellement Imprime a Paris, par Alain lotrian, et Denis Janot....* (Sans date.) In-4. à 2 colon. fig. en bois, mar. r. dent. doubl. de mar. r. dent. tr. d. *Koehler*.

Édition rare (*Manuel*, II, 127).

193. Doolin de Mayence; Histoire de la flevr des batailles Doolin de Mayence.... *Paris, Nic. Bonfons* (vers 1584), in-4. à 2 colon. fig. en bois, mar. r. tr. d. *Bauzonnet*.

194. (LES QUATRE FILZ AYMON). — *Cy finist listoire du noble et vaillant cheualier regnault de Montauban Deo gracias.* (Sans date.) In-fol. à long. lign. fig. en bois, mar. r. fil. tr. d. *Padeloup*.

Payée 915 francs.

C'est la première édition; elle est décrite au *Manuel* (III, 883), où elle est attribuée aux presses lyonnaises, vers 1480. Cet exemplaire est celui qui a passé successivement dans les bibliothèques du duc de La Vallière, de Crévenna, du duc de Roxburghe et de Rich. Heber. Ce volume porte sur les plats les armes du duc de Roxburghe.

195. Les quatre filz Aymon. — *Cy finist lhystoire du preux et vaillant cheualier Regnault de montauban. Imprime a Lyon sur le rosne par Claude Nourry, dict le Prince Lan de grace Mil. ccccc. xxxi.* Laus Deo. In-4. à long. lig. fig. en bois, mar. r. fil. tr. d. *Rel. angl.*

Il a été payé 1003 fr.

196. Les quatre Filz Aymon, Duc de Dordonne, cest a scauoir Regnaut, Alard, Guichard, et Richard, auec leur cousin Maugist.... — Cy fine lhystoire du preux et vaillant cheualier Regnaut de Montauban. *Nouuellement imprimee a Paris, pour la vefve Jean Bonfons....* (Sans date.) In-4. à long. lign. mar. r. tr. d. *Duru.*

197. Les quatre Filz Aymon : Duc de Dordonne... — Cy fine lhistoire du preux et vaillant chevalier Regnaut de Montauban. *Nouuellement imprime a Paris, par Nicolas Bonfons....* (Sans date.) In-4. à long. lign. mar. r. tr. d.

198. Les quatre fils Aymon : duc de Dordonne : c'est à scauoir Regnaut, Alard, Guichard et Richard, auec leur cousin Maugist. *Paris, Nic. Bonfons,* in-4. à 2 colon. fig. en bois, mar. v. large dent. tr. d. *Bauzonnet.*

199. Histoire des quatre fils Aymons. *Troyes, P. Garnier* (1726), in-4. à long. lign. d. rel. v. ant.

200. Histoire singuliere et fort recreatiue Contenant la reste des faitz et Gestes des quatre filz Aymon, Regnault, Allard, Guichard, et le petit Richard. Et de leur cousin le subtil Maugis.... Semblablement La cronicque.... du cheualeureux preux et redoubte prince Mabrian.... Le tout traduict de vieil langaige En vulgaire francoys.... — *Fin de la Cronicque et Hystoire excellente Du*

preux et vaillant cheualier Mabrian.... Nouuellement imprimee a Paris par Jaques Nyuerd.... (Sans date.) In-fol. à 2 colon. fig. en bois, mar. bleu. tr. d. *Duru.*

(*Manuel*, III, 217.) Payé 543 fr.

201. La cronicque Et hystoire singuliere et fort recreatiue Des conquestes et faictz bellicqueux Du preux : vaillant et le nompareil cheualier Mabrian.... —Fin de la Cronicque et Hystoire excellante Du preux.... cheualier Mabrian.... *Et fut acheue de Imprime a Paris le xx. iour de Januier lan mil. cinq cens, xxx. par Jaques Nyuerd Imprimeur et libraire...* In-fol. à 2 colon. fig. en bois, mar. r. fil. tr. d. *Anc. rel.*

Édition fort rare (*Manuel*, III, 217).

202. Les proesses et vaillances du redoute Mabrian, Lequel fut roy de Jerusalem et de Jude la maiour après la mort du roy Juon son pere, filz de Regnault de Montauban.... — *Fin des faitz du vaillant cheualier Mabrian... Nouuellement imprime a Paris pour la vefue Jean Bonfons, demeurant en en* (sic) *la rue neuue nostre Dame a lenseigne Sainct Nicolas.* (Sans date.) In-4. à 2 colon. fig. en bois, mar. bleu. tr. d. *Duru.*

203. Sensuyt la conqueste du trespuissant empire de Tresbisonde et de la spacieuse asie. En laquelle sont comprises plusieurs batailles tant par mer que par terre ensemble maintes triumphantes entrees de villes et princes d'icelles decorees par stille poeticque et descriptions de pais auec plusieurs comptes damours que iusques cy nont este veuz et harengues treseloquentes. — *Cy fine ce present liure La conqueste de lempire de trebisonde faicte par Regnauld de Montauban filz du dut* (sic) *Aymond de Dardayne. Nouuellement imprime a*

Paris par la vefue feu Jehan treperel.... (Sans date.) In-4. à 2 colon. fig. en bois, mar. v. doubl. de mar. r. dent. tr. d. *Koehler.*

204. Sensuyt la conqueste du trespuissant empire de Tresbisonde, et de la spacieuse Alie (sic).... — Cy fine ce present liure La conqueste de Tresbisonde, faicte par Regnault de Montauban.... *Nouuellement Imprime a Paris par Alain Lotrian....* (Sans date.) In-4. à 2 colon. fig. en bois, mar. r. tr. d. *Duru.*

205. Lhistoire de Maugist Daigremont et de Viuian son frere.... — Cy finist lhistoire de Maugist de Aygremont. *Nouuellement imprime a Paris, pour la veufue Jean Bonfons....* (Sans date.) In-4. à long. lign. mar. r. tr. d. *Anc. rel.*

206. Lhistoire de Maugist Daygremont et de Viuian son frere.... Cy finist lhistoire de Maugist de Aygremont *Nouuellement imprime a Paris, par Nicolas Bonfons....* (Sans date.) In-4. à 2 colon. mar. puce, fil. tr. d. *Koehler.*

207. L'Histoire de Maugis d'Aygremont, et de Vinian son frere .... *Paris, Nic. Bonfons,* 1584, in-4. à 2 colon. mar. r. dent. tr. d. *Bauzonnet.*

208. Lhistoire du preux et vaillant cheualier Guerin de Montglaue.... *Cy finist la plaisante hystoire de Guerin de Montglaue Nouuellement Imprime à Paris Pour Jehan Bonfons....* (Sans date.) In-4. à 2 colon. mar. r. large dent. tr. d.

209. Le premier liure de l'histoire et ancienne cronicqve de Gerard d'Evphrate.... Mis de nouueau en nostre vulgaire Françoys. *Paris, Pour Ian Longis,* 1549, in-fol. à long. lign. fig. en bois, mar. olive, fil. tr. d. *Koehler.*

210. Le premier livre de l'histoire et ancienne croniqve de Gerard d'Evphrate.... Mis de nouveau

en nostre vulgaire Francoys. *Paris, Par Estienne Groulleau*, 1546, in-fol. à long. lign. fig. en bois, mar. bleu, tr. d. *Duru.*

211. L'histoire et ancienne croniqve de Gerard d'Evphrate.... *Lyon, par Benoist Rigavd*, 1580, in-16, mar. r. dent. tr. d. *Koehler.*

212. OGIER LE DANNOYS duc de dannemarche qui fut lung des pers de france, lequel avec l'ayde du roy Charlemaigne chassa les payens hors de Romme : et remist le pape en son siege.... — A la louange de dieu et de toute la cour céleste Cy finist le rommant nomme Ogier le dannoys.... *Imprime a Paris pour Anthoine Verard libraire demourant a Paris sur le pont nostre dame....* (Sans date.) In-fol. G. à long. lign. fig. en bois, mar. r. à compart. doubl. de mar. v. à compart. dent. tr. d. *Thouvenin.*

Première édition, fort rare et d'un grand prix (*Manuel*, III, 553). Cet exemplaire est d'une reliure magnifique, à petits fers.

213. OGIER LE DANNOYS duc de Dannemarche, qui fut lung des douze pers de france, lequel auec le secours et ayde du Roy Charlemaigne chassa les Payens hors de Rome.... — Cy finist le Romant, intitule Ogier le Dannoys. *Nouuellement imprime a Paris, pour la veufue Jean Bonfons, demeuraut* (sic) *en la rue neuue nostre Dame a lenseigne Sainct Nicolas.* (Sans date.) In-4. G. à 2 colon. fig. en bois, mar. v. tr. d. *Duru.*

214. Oger le Dannois. *Troyes, Nic. Ovdot*, 1610, in-4. à 2 colon. fig. en bois, mar. bleu, dent. tr. d.

215. MEURVIN. Histoire du prevx et vaillant cheualier Meuruin, fils d'Ogier le Dannois, lequel par sa prouesse conquist Hierusalem, Babilone, et plusieurs autres royaumes sur les infidelles (*sic*) *Paris, Nic Bonfons*, (sans date). In-4. à 2 colon. fig. en bois, mar. r. dent. tr. d. *Koehler.*

216. (LE ROMMANT DE FIERABRAS). — *Cy finist le rommant de fierabras le geant Imprimé a Geneue Lan de grace Mil. ccc. lxxviij*. iour de no-uembre*. In-fol. G. à long. lign. mar. r. tr. d. *Duru*.

Première édition, très-rare (*Manuel*, II, 276). Superbe exemplaire. Payé 1402 fr.

217. = LE ROMANT DE FIER-A-BRAS LE FORT GEANT. — *Cy finist Fierabras imprime a Lyon par maistre Guillaume le roy* le .xx. iour de ianuier. M. CCCC. lxxxvi. In-fol. G. à long. lign. fig. en bois, mar. bleu, dent. tr. d.

Édition rare ; l'exemplaire est très-grand de marges. Payé 1182 fr.

218. HUON DE BORDEAULX. LES PROUESSES ET FAICTZ MERUEILLEUX DU NOBLE HUON DE BORDEAULX per de France, duc de Guyenne. Nouuellement redigé en bon francoys.... — *Cy finissent les faictz et gestes du noble Huon de Bordeaulx.... Nouuellement imprimé a Paris le .xxiiii. iour de decembre. Mil cinq cens et seize. Par Michel le Noir...* In-fol. G. à 2 colon. fig. en bois, mar. r. doubl. de mar. r. large dent. à petits fers, tr. d. *Bauzonnet*.

Édition la plus rare et la plus recherchée de ce roman (*Manuel*, II, 663). Payé 1096 fr.

219. = LES PROUESSES et faictz du tres preulx noble et vaillant Huon de bordeaulx Per de France Duc de Guyenne. Nouuellement redige en bon Francoys. — *On les vend a Lyon au pres nostre dame de Confort chez Oliuier Arnoullet. — Lequel liure et hystoire a este mys de rime en prose.... lequel fut faict et parfaict le .xxix. iour de Ianuier. Lan mil. cccc. liiij*. (Sans date d'impression.) In-4, G. à long. lign. fig. en bois, mar. bleu, doubl. de mar. r. large dent. tr. d. *Koehler*.

220. = LES GESTES et faictz merueilleux du noble HUON DE BORDEAULX.... — Cy finissent les faitz du noble Huon de Bordeaulx.... *Nouuellement imprime a*

Paris pour Jan Bonfons.... In-4. G. à 2 colon. fig. en bois, mar. bleu, tr. d. *Thouvenin*.

221. GALIEN RETHORE NOBLE et puissant cheualier : filz du conte Oliuier de Vienne per de France.... *On les vend a Paris en la rue Neufue nostre Dame a lenseigne sainct Nicolas. Par Pierre Sergent*. (Sans date.) In-4. G. à 2 colon. fig. en bois, mar. v. fil. tr. d.

222. GALIEN RETHORE Noble et puissant cheualier Filz du conte Oliuier de vienne per de France.... — — Cy fine le romant de Galien Rethore.... *Imprime a Paris par Alain Lotrian, et Denis Ianot*.... (Sans date.) In-4. G. à 2 colon. fig. en bois, mar. r. fil. tr. d. *Anc. rel.*

Cet exemplaire a passé par la bibliothèque du duc de Roxburghe, dont il porte les armes.

223. Histoire des nobles provesses et vaillances de Galien Restavré. *Troyes, Nic. Ovdot*, 1606, in-4. à long. lign. fig. en bois, mar. bleu, dent. tr. d.

224. L'histoire des nobles proüesse (*sic*) et vaillances de Gallien restauré. *Troyes, Jacq. Oudot*, 1709, in-4. à long. lign. fig. en bois, mar. orange, dent. tr. d.

225. THESEÜS DE COULOUGNE. HYSTOIRE TRES-RECREATIUE : traictant des faictz et gestes du Noble et vaillant cheualier Theseus de Coulongne.... — *Nouuellement Imprimé a Paris le quatorziesme iour de Aoust. Lan Mil cinq centz trentequatre. Par Anthoine Bonnemere. Pour Iehan Longis et Vincent Sertenas*.... 2 tom. en 1 vol. in-fol. G. à 2 colon. fig. en bois, mar. brun, dent. tr. d. *Bauzonnet*.

Édition la plus recherchée (*Manuel*, IV, 462). Payé 600 fr.

226. = LHYSOIRE TRESRECREATIUE : traictant des faictz et gestes du Noble et vaillant Cheualier THESEUS DE COULONGNE.. . — *Nouuellement imprime a Paris*,

pour Iehan Bonfons. (Sans date.) In-4. G. à 2 colon. mar. olive, dent. tr. d. *Thouvenin*.

227. L'histoire des devx nobles et vaillants Chevaliers Valentin et Orson.... contenant les gestes et proësses merueilleuses d'iceux contre les Sarrazins. *Paris, Nic. et P. Bonfons*, in-4. à 2 colon. fig. en bois, mar. bleu, doubl. de mar. r. large dent. tr. d. *Bauzonnet*.

228. JOURDAIN DE BLAVES. LES FAITZ ET PROUESSES DU NOBLE ET VAILLANT CHEUALIER IOURDAIN DE BLAUES.... iprime Nouuel-lemet a Paris. — *Cy fine lhistoire de Iourdain de Blaues.... Nouuellemet Imprime a Paris par Michel le Noir....* Le .xxvi. iour daoust Lan mil cinq cens et .xx. In-fol. G. à 2 colon. mar. r. tr. d. *Duru*.

Édition fort rare (*Manuel*, II, 734.) Payé 1035 fr.

229. = LES FAITZ ET PROESSES du noble Et vaillant cheuallier IOURDAIN DE BLAUES.... — Cy fine lhistoire de Iourdain de blaues sur la mer en bourdeloys. *Nouuellement Imprime a Paris pour Jehan Bonfons*. (Sans date.) In-4. G. à 2 colon. fig. en bois, mar. r. fil. tr. d. *Anc. relìure*.

230. MILLES ET AMYS
Le romant est nomme
Lequel racompte les gestes et haulx fais
Du cheualier miles tresrenomme
Et de amys qui furent si tresparfais
Quils ne peurent densemble estre deffais
. . . .

Cy finist le liure de miles et amys nouuellement Imprime pour Anthoine Verard libraire marchant demourant a Paris deuant la rue neufue nostre dame.... (Sans date.) In-fol. G. à 2 colon. fig. en bois, v. fauv. fil. tr. d.

Édition la plus précieuse (*Manuel*, III, 392). Cet exemplaire est relié aux armes du duc de Roxburghe. Il fut payé 618 fr. 75 cent.

231. =; Lhystoyre des nobles et vaillans cheualiers, nommez Milles et Amys, lesquelz en leur viuant furent plains de grandes prouesses. — *Cy finist le liure de Milles et Amys nouuellement imprimé a Paris Par Alain Lotrain et Denis Janot....* (Sans date.) In-4. G. à long. lign. mar. v. doubl. de mar. r. à compart. tr. d. *Koehler.*

232. =; Lhystoire des nobles et vaillans Cheualiers Milles et Amys, lesquelz en leur viuant furent plains de grandes proesses et vaillances. — *Cy finist le liure de Milles et Amys : nouuellement Imprime a Paris, par Nicolas Bonfons.....* (Sans date.) In-4. G. à 2 colon. fig. en bois, mar. r. fil. tr. d. *Anc. rel.*

233. BEUFUES DE HANTONNE. Sensuyt lhystoire du noble preulx et vaillant cheualier Beufues de Hantonne et de la belle Josienne samye.... On les vend à Lyon.... cheulx Oliuier Arnoullet. — *Cy finist Beufues de Hantonne et fust acheue de imprimer le .xii. de Mars. Lan mille .CCCCC. xxxii par Oliuier Arnoullet.* In-4. G. à long. lign. mar. bleu, tr. d. *Duru.*

Édition fort rare (*Manuel*, I, 309).

234. La plaisante et delectable Histoire de Gérileon d'Angleterre.... Nouuellement mis en François par Est. de Maison-neufue. *Lyon, Par Pierre Rigaud,* 1602, 2 tom. en 1 vol. in-16, mar. olive à compart. tr. d.

Le second livre, daté de 1589, est piqué de vers.

235. PONTHUS ET LA BELLE SIDOINE. = Cy finist le liure et lhistoire du noble roy ponthus filz du roy de galice et de la belle sidoine fille du roy de bretaigne *imprime a Lyon par maistre Guillaume Leroy.* (Sans date.) In-fol. G. à long. lign.

fig. en bois, mar. v. dent. à froid, doubl. de mar. r. à compart. à petits fers, tr. d. *Bauzonnet.*

Superbe exemplaire (rempli de témoins) de l'édition décrite la première au *Manuel* (III, 812), M. Brunet ayant fait sa description sur un exemplaire incomplet du dernier feuillet de la signature *l*, lequel feuillet contient la souscription donnée ci-dessus; mais l'édition qu'il décrit est bien la même que celle de Guillaume Le Roy. Il fut payé 1500 fr.

236. Lhystoire de Ponthus filz du roy de Galice et et (sic) de la belle Sidoine fille du roy de Bretaigne et comment vng cheualier chrestien saulua ponthus et ces .xiii. compagnons sur la mer. — Cy finist lhystoire du noble roy Ponthus.... *Imprime nouuellement a Paris, pour Jehan Bonfonds, Libraire Demourant en la rue neufue nostre Dame, a lenseigne sainct Nicolas.* (Sans date.) In-4. G. à 2 colon. fig. en bois, mar. bleu, fil. tr. d.

Romans des neuf Preux.

237. LES NEUF PREUX. Nouuellement imprime a Paris. — Cy fine le liure intitule le triumphe des neuf preux.... *Et a este imprime en la ville dabbeuille par Pierre Gerard et finy le penultieme iour de may lan mil. quatre cens quatre vingtz et sept.* In-fol. G. à 2 colon. fig. en bois, mar. bleu, fil. tr. d. *Anc. rel.*

Première édition, aussi rare que précieuse (*Manuel*, III, 507). Les 2e et 3e feuillets (qui contiennent la dédicace à Louis XII) sont manuscrits.

238. =; Les neuf preux. Nouuellement imprime a Paris. — Cy fine le liure intitule le triumphe des neuf preux.... auec lhystoire de bertran de guesclin. *Imprime a Paris par Michel le noir.... Et fut acheue le troizième iour de decembre Lan mil cinq cens et sept.* In-fol. G. à 2 colon. fig. en bois, mar. r. doubl. de mar. v. dent. à petits fers, tr. d. *Bauzonnet.*

Cette édition n'est pas beaucoup moins rare que la précédente (*Manuel*, III, 507). Bel exemplaire, très-grand de marges.

239. Judas Machabées. Les excellentes magnifiques et triumphantes croniques. des treslouables et moult vertueux faictz de la saincte hystoire de bible du trespreux et valeurex (sic) prince Judas machabeus vng des .ix. preux tresuaillant iuif.... —.... Nouuellement translatee de latin en nostre vulgaire francoys (par Ch. de Saint-Gelais). *Imprime a Paris par priuilege du roy... pour Anthoine Bon mere Imprimeur audict Paris perfect et acomply ou moys Daoust. Lan de salut Mil cinq Cens et xiiii.* In-fol. G. à long. lign. fig. en bois, mar. olive, tr. d. *Duru.*

Première édition.

240. =; Les cronicques et vertueux faitz dv prevx et vaillant prince Iudas Machabeus (vn des neuf preux tresvaillant Iuif). Et de ses quatre freres, Ian, Symon, Eleazar, et Ionathas, tous nobles et hardis Machabées.... translatées de Latin en Francois, par.... Charles de sainct Gelays. *Paris, Arnoul l'Angelier,* 1556, in-8. v. fil.

241. Les cronicques et vertvevx faitz du preux et vaillant prince, Iudas Machabeus (vn des neuf preux tresvaillant Iuif). Et de ses quatre freres.... translatées de Latin en Francois, par.... Charles de sainct Gelays. *Paris, Rich. Rovx,* 1556, in-8. mar. r. tr. d. *Koehler.*

242. Alexandre. Icy commence lhystoire du tres vaillant noble preux et hardy roy Alixandre le grant iadis roy et seigneur de tout le monde. — Cy fine le liure et lhystoire du noble et vaillant roy Alixandre.... Lequel a este nouuellement *imprime a Lyon sur le rosne par Oliuier Arnoullet.* (Sans date.) In-4. G. à long. lign. fig. en bois, mar. r. doubl. de mar. v. large dent. tr. d. *Bauzonnet.*

Édition très-rare (*Manuel*, I, 60). Fort bel exemplaire.

243. Godefroy de Bouillon. La genealogie auecques

les gestes et nobles faitz darmes du TRESPREUX ET RENOMME PRINCE GODEFFROY DE BOULION : et de ses cheualereux freres Baudouin et Eustace : yssus et descendus de la tresnoble et illustre lignee du vertueux cheualier au cyne.... — *Cy finit le cheualier au Cyne... Imprime a Paris pour Jehan Petit libraire... Et fut acheue le dixiesme iour doctobre Lan de grace Mil cinqc cenqz et quatre*. In-fol. G. à 2 colon. fig. en bois, mar. ponceau, à compart. dent. doubl. en partie de mar. ponceau, large dent. tr. d. *Rel. angl.*

C'est l'édition la plus ancienne mentionnée au *Manuel*, (II, 421).

244. =; La genealogie auecques les gestes et nobles faitz darmes du TRESPREUX ET RENOMME PRINCE GODEFFROY DE BOULION et de ses cheualereux freres Baudouin et Eustace : yssus et descendus de la tresnoble et illustre lignee du vertueux cheualier au cyne.... — *Cy finist le cheualier au Cyne... Imprime a Paris par Michel le Noir libraire... Et fut acheue le xxix. iour doctobre mil cinqc cens et vnze*. In-fol. G. à 2 colon. fig. en bois, mar. r. doubl. de mar. r. à compart. à petits fers, tr. d. *Bauzonnet.*

Édition presque aussi rare que la précédente (*Manuel*, II, 421).

245. GODEFROY DE BOULION. LES FAITZ ET GESTES DU PREUX GODEFFROY DE BOULION, et de ses cheualeureux freres Baudouin et Eustache... Aussi plusieurs Cronicques et hystoires, tant du roy sainct Loys, que de plusieurs autres cheualiers — *Nouuellement imprime a Paris. Par Jehan Bonffon.* (Sans date.) In-4. G. à long. lig. fig. en bois, mar. r. doubl. de mar. v. large dent. tr. d. *Bauzonnet.*

Payé 832 fr. 50 cent.

246. =; La genealogie, et nobles faitz d'armes du trespreux et renommé prince Godeffroy de Buillon, lequel fut roy de Ierusalem.... Aussi le voyage d'outre mer en la terre saincte, faict par le roy

Sainct Loys, et plusieurs autres cronicques et histoires miraculeuses.... *Lyon, Fr. Arnoullet* (impr. par Basile Bovqvet), 1580, in-8. mar. r. tr. d.

247. BERTRAND DU GUESCLIN. — Cy finist le liure des faiz de messire Bertrand du Guesclin cheualier Jadiz connestable de france et seigneur de Longueuille. In-fol. G. fig. en bois, mar. tr. d. *Duru.*

Édition très-rare, qui paraît être sortie des presses lyonnaises vers la fin du xve siècle (voyez le *Manuel,* II, 144). Cet exemplaire, rempli de témoins, est de la plus grande beauté, et fut payé 1200 fr.

248. BERTRAND DU GUESCLIN. Les prouesses et vaillances du preux et vaillant cheualier Bertrand du Guesclin. Jadis connestable de France. *Oñ les vend a Lyon cheulx Oliuier Arnoullet. — Imprime nouuellement a Lyon par Oliuier Arnoullet. Et fut acheue le xviii. iour de May.* Mil. CCCCC. et xxix. In-4. G. à long. lign. fig. en bois, mar. r. dent. tr. d. *Bauzonnet.*

249. BAYARD. LES GESTES ensemble la vie du preux CHEUALIER BAYARD auec sa genealogie.... On les vend a Paris en la rue neufue nostre dame A lenseigne de sainct Jehan Baptiste. — *Cy finissent les faitz et gestes du noble cheualier capitaine Bayard en son temps lieutenant du daulphine... lesquelles ont este assemblees et recueillies par messire Symphorien Champier docteur cheualier et seigneur de fauergne....* (Sans date.) In-4. G. à long. lign. fig. en bois, mar. bleu, tr. d. *Duru.*

250. = ; LES GESTES ENSEMBLE la vie du preux Cheualier Bayard auec sa genealogie : Comparaisons aux anciens preux cheualiers Gentilz, Israelitiques et chrestiens. Oraisons lamentations et Epitaphes dudict cheualier Bayard.... *Cy finissent les faictz et gestes.... Imprime nouuellement a Paris par Jehan Trepperel....* (Sans date.) In-4. G. à long. lign. fig. en bois, mar. r. dent. tr. d.

Romans des Amadis.

251. Amadis de Gaule, mis en françoys par le seigneur des Essars Nicolas de Herberay (et autres). *Paris, Vincent Sertenas,* 1560-1615, 24 vol. in-8. mar. r. fil. tr. d. *Anc. rel.* — Thresor des livres d'Amadis de Gavle : assavoir les harangves, concions, Epistres, Complaintes, et autres choses les plus excellentes. *Lyon, J. Hvgvetan,* 1571, 2 vol. in-12, mar. r. fil. tr. d. *Anc. rel.*

Tous les volumes de format in-16 ont été remontés format petit in-8°.

252. Amadis de Gavle, mis en françois par le Seigneur des Essars Nicolas de Herberay (et autres). *Anvers, de l'imprimerie de Christophle Plantin,* 1561-1574, 7 vol. in-4. à 2 colon. fig. en bois, mar. r. dent. tr. d. (*livres I à XIV*).

253. Flor de Grèce. Le premier livre (le seul publié) de la Cronique du tresvaillant et redovté Dom Flores de Grece, svrnommé le chevalier des cignes.... Mise en françoys par le Seigneur des Essars Nicolas de Herberay. *Paris, Pour Ian Longis,* 1552, in-fol. à long. lign. fig. en bois, mar. v. fil. tr. d. *Koehler.*

Première édition (*Manuel,* II, 343).

254. =; Le premier livre de la Cronique du tresvaillant et redovté Dom Flores de Grèce, svrnommé le chevalier des cignes.... Mise en Françoys par le Seigneur des Essars Nicolas de Herberay.... *Paris, Pour Vincent Sertenas,* 1552, in-fol. à long. lign. fig. en bois, mar. bleu, tr. d. *Duru.*

Même édition que la précédente.

255. =; La cronique dv tresvaillant et redovté dom Flores de Grece, surnommé le Cheualier des Cignes.... Mise en Françoys par le Seigneur des Essars Nicolas de Herberay.... *Anvers, chés Iean Waesberghe,* 1561, in-4. à 2 colon. fig. en bois, v. ant. dent.

256. = ; La cronicqve dv tresvaillant et redovte dom Flores de Grece, surnommé le Cheualier des Cignes.... Mise en Françoys par le Seigneur des Essars Nicolas de Herberay. *Lyon, Par Benoist Rigaud,* 1572, in-16, mar. r. tr. d. *Koehler.*

257. = ; Histoire dv tres-vaillant et redoute dom Flores de Grece, svrnomme le chevalier des Cignes.... mise en François par le Seigneur des Essars Nicolas de Herberay. *Paris, Pour Gilles Robinot,* 1573, pet. in-8. mar. bleu, fil. tr. d. *Anc. rel.*

258. L'admirable histoire dv chevalier dv Soleil, ov sont racontees les immortelles proüesses de cest inuincible Guerrier, et de son frere Rosiclair.... traduict (de l'espagnol de Ortuñez de Calahorra) en nostre langue par Fr. de Rosset. *Paris, J. Foüet,* 1620, 8 part. en 16 vol. in-8. mar. bleu, fil. tr. d. *Anc. rel.*

259. L'histoire de Palmerin d'Olive.... trad. jadis par vn auteur incertain de Castillan en François, mis en lumiere et en son entier, selon nostre vulgaire, par Ian Maugin. *Anvers, chez Ian Waesberghe,* 1572, in-4. à 2 colon. fig. en bois, v. fil.

260. Histoire de Palmerin d'Olive.... *Paris, Par Galliot du Pré,* 1573, 1 tom. en 2 vol. in-8. mar. r. dent. tr. d.

Édition recherchée et rare (*Manuel*, III, 618).

261. L'histoire de Palmerin d'Olive.... *Lyon, Par Pierre Rigaud,* 1619, 1 tom. en 2 vol. in-16, mar. bleu, dent. tr. d.

262. Histoire de Primaleon de Grece. *Paris et Lyon,* 1572-1583, 4 vol. in-8. mar. v. fil. tr. d.

Exemplaire du comte d'Hoym. On trouve difficilement les quatre parties réunies, surtout dans le format in-8 (*Manuel*, III, 837).

263. Palmerin d'Angleterre. Le premier (et le second) livre dv prevx vaillant et tresvictorievx

chevalier Palmerin d'Angleterre.... trad. du castillan en François par maistre Iaques Vincent. *Lyon, Par Thibauld Payen,* 1553, 2 tom. en 1 vol. in-fol. à long. lign. mar. r. tr. d. *Koehler.*

264. OLIVIER DE CASTILLE ET ARTUS DALGARBE Nouuellement imprime a Paris. — Cy finist lhystoire de Oliuier de Castille Et de Artus dalgarbe son loyal compaignon Et de Helaine fille au Roy Dangleterre et de henry filz de Oliuier qui grans faictz darmes firent en leurs temps. *Imprime a Paris par la veufue feu Jehan Trepperel Et Jehan Jehannot....* (Sans date.) In-4. G. à 2 colon. fig. en bois, mar. v. tr. d. *Duru.*

Édition rare (*Manuel*, III, 558).

265. L'histoire d'Olivier de Castille et d'Artvs d'Algarbe prevx et vaillans chevaliers. Avec les prouësses de Henry fils d'iceluy Oliuier, et de Helaine fille du Roy d'Angleterre. *Paris, Par Nicolas Bonfons,* 1587, in-4. à 2 colon. mar. olive, tr. d. *Duru.*

266. L'histoire palladienne, traitant des gestes et generevx faitz d'armes et d'amovrs de plusievrs grandz princes et seignevrs, spécialement de Palladien filz du roy Milanor d'Angleterre, et de la belle Selerine.... mise en nostre vulgaire françoys, par Cl. Colet. *Paris, Pour Ian Dallier*, 1555, in-fol. à long. lign. fig. en bois, mar. bleu, tr. d. *Duru.*

267. Histoire palladienne traitant des gestes et generevx faits d'armes et d'amours de plusievrs grands Princes et Seigneurs, specialement de Palladien, filz du roy Milanor d'Angleterre et de la belle Selerine.... mise en nostre vulgaire Françoys par Cl. Colet. *Paris, Cl. Micard,* 1573, in-8, v.

268. Hercules Sensuyt les proesses et vaillances du preux et vaillant Hercules.... — *Imprime a Paris par Alain Lotrian*.... (Sans date.) In-4. G. à 2 colon. fig. en bois, mar. r. fil. tr. d. *Rel. angl.*

269. =; Sensuyt les proesses et vaillances du preux et vaillant Hercules.... — *Imprime a Paris par Alain Lotrian*. (Sans date.) In-4. à 2 colon. fig. en bois. mar. v. tr. d. *Duru.*

C'est la même édition que la précédente.

270. JASON. (Le roman de Jason et de Medee par Raoul Le Feure). In-fol. à G. 2 colon. de 31 lign. mar. r. fil. tr. d. *Anc. Rel.*

Très-ancienne édition, rare, sans lieu ni date. C'est le même exemplaire (avec le titre refait à la main) décrit dans le *Manuel*, en haut de la première colonne de la page 79 du tome III; les signatures sont de *a* à *q*. Ce précieux volume a passé dans la bibliothèque du duc de Roxburghe, dont il porte les armes. Il fut payé 930 fr.

271. JASON. Les (fais et proesses du noble et vaillant cheualier iason par Raoul Le Feure).... — Explicit. (Sans lieu ni date.) In-fol. G. à 2 colon. de 39 lign. fig. en bois, mar. violet, dent. tr. d. *Rel. angl.*

Autre édition rare, provenant de la vente Hibbert où il fut payé 950 fr. L'exemplaire est de la plus belle conservation.

272. Histoire de Jason (publ. d'après Jaq. Gohory, par Jeh. de Mauregard, et ornée de 26 fig. grav. d'après les dessins de Léon Tyri, par René Boyvin). 1563, in-4, obl. cart.

273. La Toison Dor. Le premier (et le second) volume De la Thoison Dor. Compose par reuerend pere en dieu Guillaume (Fillastre).... Auquel.... sont contenus les haulx, vertueux et magnanimes faictz, tant des treschrestiennes maisons de France, Bourgongne et Flandres que Dautres roys et princes de lancien et nouveau testament.... *Cy fine le second volume de la Thoison Dor Imprimee*

a Troyes par Nicolas le Rouge Imprimeur et libraire Lan Mil cinq cenz et trente Le vingt et vngiesme (sic) iour Dapuril. In-fol. à 2 colon. fig. en bois, mar. r. fil. tr. d. *Koehler.*

274. Le recueil des histoires troyennes contenant trois liures. Au premier est contenu la genealogie de Saturne et de Jupiter son filz, auecques leurs faitz et gestes. Au second est contenu des faictz et des proüesses du vaillant hercules.... Au tiers est contenu la reedificacion de la dicte troye faicte par le roy priant, et generale destruction dicelle faicte par les gregoys (par Raoul Le Fevre). — Finist le recueil des histoires de troyes.... *Imprime a Lyon le dixiesme iour doctobre Lan mil quattre cens quattre vings et dix. Michel Topie et Jaques Herenueck.* In-fol. G. à long. lign. fig. en bois, mar. bleu, dent. tr. d. *Bauzonnet.*

Rarissime édition.

275. Le recueil des histoires troiennes.... (par Raoul Le Fevre). — Finist le recueil des histoires de troies.... *Imprime a Paris par Anthoine Verard libraire demourant sur le pont nostre dame....* (Sans date.) In-fol. G. à long. lign. fig. en bois, mar. bleu, fil. tr. d. *Anc. reliure.*

276. Le recueil des hystoires Troyennes.... (par Raoul Le Fevre). Finist le recueil des histoires de Troye.... *Imprime a Paris par Denis Janot....* (Sans date.) In-fol. G. à long. lign. fig. en bois, mar. v. à compart. dent. doubl. de mar. r. à compart. dent. tr. d. *Thouvenin.*

277. Virgille. Cy commencent les faitz merueilleux de virgille. — Cy finissent les faitz merueilleux de virgille *nouvellement Imprimes a Paris par Jehan Trepperel....* (Sans date.) In-4. G. mar. r. fil. tr. d. *Anc. rel.*

Toutes les éditions gothiques de ce roman sont rares.

278. Les faictz merueilleux de virgille. Imprimez Nouvellement. — Cy finissent les faitz merueilleux de virgille. *Imprimees nouuellement a Paris pour Jehan sainct Denis*.....(Sans date.) Pet. in-8. G. mar. bleu, fil. tr. d. *Thouvenin.*

279. Les faictz merueilleux de virgille. *Imprimez a Paris par Guillaume Nyuerd.* In-8. G. non rel.

Fac-simile tiré à 30 exemplaires, dont 18 sur vélin; c'est l'un de ces derniers.

280. Virgilius. This boke treateth of the lyfe of Virgilius, and of his deth.... *Emprynted in the cytie of Anwarpe By me Johnn Doesborcke.* (Sans date.) In-8. mar. bleu, fil. tr. d.

Réimpression faite à Londres, en 1812, par J. M. Creery, aux frais de M. Utterson, et tirée seulement à 60 exemplaires.

281. Guillaume de Palerme. (Lhistoire du noble preux et vaillant Cheualier Guillaume de Palerme et de la belle Melior....) — Cy fine ce present liure intitule lhistoire admirable du vaillant et trespreulx cheualier Guillaume de Palerne (sic). *Imprime nouuellement a Lyon. Le viii. de Juing Mille. ccccc. et lij. par Oliuier Arnoullet.* In-4. G. à long. lign. fig. en bois, mar. olive, dent. tr. d.

Édition rare. Le premier feuillet de cet exemplaire est manuscrit.

282. =; Lhistoire du noble preux et vaillant Cheualier Guillaume de Palerne (sic). Et de la belle Melior. Lequel Guillaume de Palerne fut filz du roy de Cecille. Et par fortune et merueilleuse auenture deuint vacher. Et finablement fut Empereur de Rome souz la conduite dun Loupgaroux filz au Roy Despagne. — *A Paris, par Nicolas Bonfons*...(Sans date.) In-4. G. à 2 colon. fig. en bois, mar. r. tr. d. *Anc. reliure.*

Cette édition est presque aussi rare que celle portée sous le numéro précédent (voy. le *Manuel*, II, 490).

283. PERCEFOREST. La Treselegante Delicieuse Melliflue et tresplaisante Hystoire du tresnoble, Victorieux et excellentissime roy Perceforest.... — Cy fine le sixiesme et dernier volume des anciennes cronicques de la grant Bretaigne a present dicte Angleterre.... *Imprimees a Paris par Nicolas Cousteau.... pour Galiot du pre.... le xxiiie. iour du moys de May Lan mil cinq cens. xxviii.* 6 tom. en 2 vol. in-fol. G. à 2 colon. fig. en bois, peau de truie, fil. tr. d. *Rel. angl.*

Édition la plus recherchée (*Manuel*, III, 672). Le titre du premier volume est monté.

284. =; La Treselegante Delicieuse Melliflue et tresplaisante Hystoire du tresnoble Victorieux et excellentissime Roy Perceforest.... Cy fine le siziesme et dernier Volume des anciennes Cronicques de la grant Bretaigne a present dicte Angleterre.... *Imprime nouuellement a Paris.... le xviii. iour du moys de Decembre, Mil cinq cens xxxii.* 6 tom. en 3 vol. in-fol. G. à 2 colon. fig. en bois, mar. citron. tr. d. *Anc. rel.*

C'est l'édition de Gilles Gourmont, 1531-32 : elle est presque aussi rare que celle portée sous le numéro précédent (voyez le *Manuel*, III, 672).

285. BAUDOYN. Ci commance Le liure de baudoyn conte de flandres Et de Ferrant filz au roy de portingal qui apres fut conte de flandres. — Cy finist ce present liure intitule le liure baudoin conte de flandrez.... *Imprime a Chambery par anthoine Neyret lan de grace mil quatre cens octante et cincq le .x. iour de decembre.* In-fol. G. à long. lign. fig. en bois, mar. olive, dent. tr. d. *Bauzonnet.*

Superbe exemplaire. Cette édition est tout aussi rare et beaucoup moins connue que celle imprimée dans la même ville, sous la date de 1484 (*Manuel*, II, 267).

286. =; Les nobles prouesses et vaillances de baudoyn conte de flandres. et de Ferrant filz au roy de

portingal qui apres fut conte de flandres.... — *Imprime a Lyon par Claude* (sic) *nourry, Lan mil. CCCCC. et. ix. le xviii. iour dauril.* In-4. G. à long. lign. fig. en bois, mar. v. dent. tr. d.

Les premiers et derniers feuillets sont raccommodés.

287. BAUDOUIN; LHYSTOIRE ET PLAISANTE CRONICQUE DU NOBLE ET VAILLANT Baudouyn conte de flandres lequel espousa le dyable. — *Cy fine le liure de Baudouyn conte de Flandres nouuellement imprime a Paris par Michel le Noir....* (Sans date.) In-4. G. à long. lign. fig. en bois, mar. r. dent. tr. d. *Koehler.*

288. =; LHYSTOIRE ET CRONICQUE DU NOBLE ET VAILLANT BAUDOUIN conte de Flandres lequel espousa le dyable. Nouuellement imprime a Lyon. — *Cy finist le liure de Baudoyn conte de Flandres nouuellement imprime a Lyon par Oliuier Arnoullet.* (Sans date.) In-4. G. à long. lign. fig. en bois, mar. v. tr. d. *Duru.*

289. =; LHISTOIRE ET CRONIQUE DU NOBLE ET VAILLANT BAUDOUYN, conte de Flandres, lequel espousa le Diable. — Cy fine le Liure de Baudouyn, Conte de Flandres. Nouuellement *Imprime a Paris, par Nicolas Bonfons, Libraire, demeurant en la rue neuue nostre Dame, a lenseigne sainct Nicolas.* In-4. à 2 colon. fig. en bois, mar. bleu, tr. d. *Duru.*

290. BERINUS. SENSUYT LA DESCRIPTION en forme du romant de lhistoire du noble CHEUALIER BERINUS. Et du vaillant et tres cheualereux champion Aygres de laymant son filz.... nouuellement reduit du langage incongneu au vulgaire langage francois. — Cy finist la tres delectable et ioyeuse histoire du cheualier berinus.... *Imprime nouuellement a Paris par la veufue feu Jehan Trepperel....* (Sans date). In-4. G. à 2 colon. fig. en bois, v. fauv. fil.

Cet exemplaire est incomplet du quatrième feuillet du dernier cahier NN.

291. BERINUS. SENSUYT LA DESCRIPTION en forme de romant de lhistoire du noble CHEUALIER BERINUS. Et du vaillant et tres cheualereux champion Aygres de l'aymant son filz.... nouuellement reduit du langage incongneu au vulgaire langage francois. — Cy finist la tres delectable et ioyeuse histoire du cheuallier Berinus.... *Imprime nouuellement a Paris par Alain Lotrian Imprimeur et libraire....* (Sans date.) In-4 Goth. à 2 colon. fig. en bois, mar. r. dent. tr. d.

292. CUEUR DACIER. La plaisante et amoureuse histoire du cheuallier dore, et de la pucelle surnommee cueur dacier. — Cy fine la tresioyeuse, plaisante, recreatiue, et amoureuse histoire des faictz, gestes, triumphes et prouesses du noble et vaillant le gentil cheualier dore, et de la gente pucelle la belle Neronnes surnommee Cueur dacier *nouuellement imprimee.* 1542, in-8. Lett. rondes, fig. en bois, mar. r. fil. tr. d. *Anc. rel.*

Le premier feuillet de la signature M. est refait à la main.

293. LE LIURE DES TROIS FILZ DE ROYS, cestassauoir de France, dangleterre et descosse.... — Cy finist le liure des troys filz de roys.... *Imprime a Lyon par Claude Nourry.* le .xviij. iour de may .M.ccccc.iij. In-4 Goth. à long. lign. fig. en bois, mar. r. fil. tr. d. *Anc. rel.*

Exemplaire avec la signature de Guyon de Sardière sur les premier et dernier feuillets. Les armes du duc de Roxburghe ont été ajoutées sur les plats.

294. GERARD DE NEVERS. LHISTOIRE de tresnoble et cheualeureux prince GERARD CONTE DE NEUERS Et de Rethel et de la tresvertueuse et treschaste princesse Euriant de Sauoye samye. — Cy fine lhistoire du tresnoble et cheualereux prince Gerard conte de Neuers.... *Nouuellement imprime a Paris Le .i. iour de Septembre.* M .ccccc. xxvi.

Pour Philippe le noir.... In-4 Goth. à long. lign. fig. en bois, mar. r. fil. tr. d. *Anc. rel.*

295. GERARD DE NEVERS. Lhistoire du tres noble et cheualeureux prince Gerard Conte de Neuers. (Même édition que la précédente.) In-4 G. mar. bleu, tr. d. *Duru.*

296. JEHAN DE SAINTRÉ. Lhystoire et cronicque du petit Jehan de saintre Et de la ieune dame des belles Cousines sans aultre nom nommer. Avecques deux autres petites histoires de messire Floridan et la belle Ellinde. Et lextrait des cronicques de Flandres. — Cy finist.... *Nouuellement Imprime a Paris par Jehan Trepperel Demourant a la rue neufue nostre dame a lenseigne de lescu de France.* (Sans date). In f° Goth. à 2 colon. mar. bleu, doubl. de mar. r. large dent. tr. d. *Bauzonnet. Raris. édit.*

297. =; Lhystoire et plaisante cronicque du petit Jehan de saintre, de la ieune dame des belles cousines sans autre nom nommer.... Nouuellement imprime par Michel le noir.... Cy finist lhystoire et cronicque du petit Jehan de Saintre... *Nouuellement Imprime a paris par Michel Le Noir... Le quinziesme iour de Mars Lan mil cinq cens.* et .xvii.... In-4. à 2 colon. mar. bleu, tr. d. *Duru.*

Edition la plus recherchée et l'une des plus rares de ce joli roman (*Manuel*, II, 715).

298. =; Lhystoire et plaisante Cronicque du petit Jehan de saintre, de la ieune dame des belles cousines sans autre nom nommer auecques deux autres petites hystoires de messire Floridan et la belle Ellinde, et lextraict des cronicques de Flandres. Nouuellement imprime a Paris. On les vent a Paris par Phelippe le noir.... — Cy finist lhystoire et cronicque du petit Jehan de saintre.... *Nouuellement imprime a Paris par Phelippe Le Noir.... Et fu* (sic) *acheue dimprimer le .xx. iour de*

iuing Mil cinq cens. xxiii. In-4 G. à 2 colon. fig. en bois, mar. bl. large dent. doub. de mar. r. large dent. tr. d.

299. FLORENT et LYON enfans de lempereur de romme. — Cy finist Lhistoire de Florent et Lyon. *Nouuellement imprime a Paris pour Jehan Bonfons libraire demourant en la rue Neufue nostre Dame a lenseigne Sainct Nicolas.* (Sans date.) In-4 G. à 2 colon. fig. en bois, v. ant. fil.

Volume rare (*Manuel*, II, 293).

300. Histoire antiqve et merveillevse du chasteav de Vicestre pres Paris. *Et se vendent en la rue S. Iacques à l'enseigne saint Nicolas.* (Sans date). Pet. in-8. Lett. rondes, v.

Volume rarissime.

301. CLAMADES, LHYSTOIRE ET CRONICQUE DU NOBLE ET VAILLANT CLAMADES filz du roy despaigne. Et de la belle Cleremonde fille du roy Carnuant (tr. de l'esp. par Ph. Camus). — Cy fine lhistoire et cronicque du noble cheualier Clamades et de la belle Cleremonde. *Nouuellement Imprime A Paris en la rue neufue nostre Dame a Lenseigne de Lescu de France.* (Sans date.) In-4 G. à long. lign. fig. en bois, mar. bleu, tr. d. *Duru.*

302. LE ROMANT DE LA BELLE HELAINE de Constantinople, Mere de Sainct Martin de Tours en Touraine, et de Sainct Brice son frere. — *Cy finist de la belle Helaine, Nouuellement imprime a Paris pour Simon Caluarin.* (Sans date.) In-4 G. à 2 colon. mar. bleu, fil. tr. d. *Anc. rel.*

Roman très-rare, provenant de la vente Revoil.

303. LHYSTOIRE PLAISANTE et recreatiue faisant mention des prouesses et vaillances du noble SYPERIS DE VINEUAULX Et de ses dixsept filz, *Nouuelle-*

ment imprimee. — *Icy fine lhistoire plaisante et recreatiue.... Nouuellement imprime a Paris par Nicolas Chrestien....* (Sans date.) In-4 G. à 2 colon. v. fauv. (*Piqué*).

Petit roman très-rare; il provient de la vente de R. Heber, où il a été payé 36 liv. 10 sc. (915 liv.) Nous ajouterons que, malgré trois éditions mentionnées au *Manuel* (IV, 294), nous n'en connaissons qu'un autre exemplaire (*Paris, à l'enseignè sainct Nycolas*), qui se trouve à la Bibliothèque Royale de Paris.

304. PARIS et VIENNE. Sensuyt lhistoire du noble et vaillant cheualier Paris, et la belle Vienne fille du Daulphin de Viennoys. — *Imprime nouuellement a Lyon*, par *Francoys et Benoist Chaussard freres, pres nostre dame de Confort.* M. D. liiii. In-4 G. à long. lign. fig. en bois, mar. olive, dent. tr. d.

305. Paris et Vienne. — Cy finist l'hystoire du vaillant et noble cheualier paris : et de la belle Vienne... *Imprimee a Paris pour Jehan Bonfons....* (Sans date.) In-4. à 2 colon. fig. en bois, mar. v. fil. tr. d. *Koehler*.

306. Histoire du chevalier Paris et de la belle Vienne, publiée d'après un manuscrit de la Bibliothèque royale. *Lyon, de l'impr. de Perrin, et Paris, Crozet*, 1835, in-8. br. en cart. percaline.

Édition publiée par M. Alfr. de Terrebasse, et tirée à 120 exemplaires. Celui-ci en papier d'Hollande.

307. JEAN DE PARIS. Sensuyt vng tresbeau et excellent romant nomme Jehan de Paris.... — Cy finist vng excellent romant nomme Jehan de Paris Roy de France. *Imprime nouuellement a Lyon par Pierre de saincte Lucie, dict le Prince Pres nostre dame de Confort.* In-4 G. à long. lign. fig. en bois, cuir de Russie, fil. tr. d.

Édition fort rare et la plus ancienne que nous connaissions de ce roman (*Manuel*, II, 713).

308. JEHAN DE PARIS Sensuyt vng tresbeau et ex-

cellent Romain (*sic*) nomme Jehan de Paris roy de France.... — Cy finist vng tresexcellent romant nomme Jehan de Paris Roy de France. *Imprime a Lyon, par Francoys et Benoist Chaussard freres.... Mille cinq cens cinquante quatre. Le penultieme de Juillet.* In-4 Goth. à long. lign. fig. en bois, mar. r. fil. tr. d. *Anc. rel.*

Cet exemplaire a passé par la bibliothèque du duc de Roxburghe, dont il porte les armes. A été payé 426 fr. — Est des plus rares.

309. Le romant de Iean de Paris.... *Paris, Nic. Bonfons*, (sans date.) In-4 L. r. à 2 colon. fig. en bois, mar. r. doubl. de mar. v. large dent. tr. d. *Bauzonnet.*

Ce volume, quoiqu'en lettres rondes, est très-rare et très-recherché. Il a été payé 240 fr.

310. LA MELUSINE (PAR JEAN D'ARRAS). — Cy finist listoire de melusine *imprimee a Lyon par maistre Mathieu Husz imprimeur.* (Sans date.) In-fol. G. mar. v. doubl. de mar. r. large dent. à petits fers, tr. d. *Bauzonnet.*

Édition très-rare. Cet exemplaire est d'une admirable conservation ; c'est un des plus beaux volumes de cette collection ; il provient de la vente de R. Heber, où il a été payé 1969 fr. 70 cent.

311. MELUSINE nouuellement corrigee et imprimee a Paris Par pierre le Caron. — *Cy finist lystoire de melusine nouuellement Imprime a Paris par Pierre le Caron....* (Sans date.) In-fol. G. à long. lign. fig. en bois, cuir de Russie, fil. tr. d.

Exemplaire de la vente du duc de Roxburghe, dont il porte les armes. Il a été payé 991 fr.

312. MELUSINE. Sensuyt vng beau liure en Francoys nomme Melusine. Qui fut fille au Roy Helynas et femme a Raymondin duquel elle eut huyt filz.... — *Cy finist lhistoire de Melusine nouuellement imprimee a Lyon.* Le .xiiii. *iour de Feburier. Mil*

.cccc. *xliiij. par Oliuier Arnoullet.* In-4 G. à long. lign. fig. en bois, mar. v. tr. d. *Koehler*. Témoins.

313. MELUSINE, nouuellement imprimee a Paris. xxiii. c. — Cy finist Lhistoire de Melusine. *Nouuellement imprimee a Paris, pour la vefue Jehan Bonfons.* (Sans date.) In-4. à 2 colon. fig. en bois, mar. r. tr. d.

L'exemplaire est piqué dans la marge inférieure.

314. L'histoire de Melvsine. *Paris, Nic. Bonfons,* (sans date.) In-4 L. rondes à 2 colon. mar. r. tr. d. *Bauzonnet.*

315. L'histoire de Melusine. *Troyes, Jacq. Oudot,* 1699, in-4. à 2 colon. fig. en bois, v. ant. fil. tr. d. *Thouvenin.*

Le même volume renferme aussi les romans suivants : *L'histoire des nobles proüesses* (sic) *et vaillances de Gallien Restauré.* Troyes, Jacq. Oudot, 1709, à long. lign. fig. en bois (édition déjà portée sous le n° 224 de ce catalogue).=*L'histoire de Valentin et Orson.* Troyes, v^e de Jacq. Oudot, 1723, in-4. à 2 colon. fig. en bois. — Sur la garde de ce volume se lit le quatrain ci-après (*autographe*) :

« Si Peau-d'Ane m'étoit conté,
« J'y prendrois un plaisir extrême. »
La Fontaine l'a dit, et je pense de même,
Puisque j'ai ce livre acheté.
De Piis.
4 janvier 1790.

316. GEOFFROY A LA GRANT DENT; Sensuyt les faitz et gestes des nobles conquestes de Geoffroy a la grant dent seigneur de Lusignen et siziesme filz de Raymondin conte dudict lieu et de Melusine. — Cy finist les faitz et gestes ... *Imprime à Lyon sur le Rosne pres nostre dame de confort par Oliuier Arnoullet le* xxv de Octobre. Mil .CCCCC .xlix. In-4 G. à long. lign. mar. v. tr. d. *Anc. rel.*

Exemplaire provenant de la bibliothèque du duc de Roxburghe, dont il porte les armes. Il a été payé 336 fr.

317. GEOFFROY A LA GRANT DENT; Les gestes et nobles Conquestes du preux hardi et redoute

Cheualier Geoffroy a la grant dent.... Mil .ccccc. xlix. In-4 G. à long. lign. mar. puce, dent. tr. d.

C'est la même édition que la précédente, mais les premier et dernier feuillets de cet exemplaire sont manuscrits.

318. Les conquestes dv tres noble et vaillant chevalier Geoffroy a la grant dent, Seigneur de Lusigneu, sixiéme fils de Melusine et de Raymondin, Comte dudit Lieu. *Rouen, J. Oursel*, 1681, in-8 L. rondes, fig. en bois, mar. r. tr. d. *Koehler*.

319. PHILIPPE DE MADIEN La conqueste de Grece Faicte par le trespreux et redoubte en cheualerie Philippe de madien Aultrement dit le cheualier a lesparuier blanc.... On les vend a Paris.... en la bouticque de Galliot du pre.... — Cy fine lhystoire De Philippe de Madien.... *Et fut acheue de imprime* (sic) *a Paris le huytiesme iour de Feburier. Lan mil cinq cens vingtsept. Par Jaques Nyuerd*... In-fol. Goth. à 2 colon. fig. en bois, mar. bleu, tr. d. *Duru*.

Volume précieux (*Manuel*, I, 755), et qui fut payé 540 fr.

320. PIERRE DE PROVENCE ET LA BELLE MAGUELONNE Au nom de nostre seigneur ihesucrist cy commence listoire du vaillant cheualier pierres filz du conte de prouence et de la belle maguelonne fille du roi de naples. etc. (par Bernard de Trevies). — *Cy finist le liure et lystoyre de pierre filz du conte de prouence et de la belle maguelonne fille du roy de naples. Deo gracias*. In-fol. G. mar. r. tr. d. *Duru*.

Édition très-rare, imprimée avec les caractères dont s'est servi Barth. Buyer, à Lyon, vers 1478 (*Manuel*, III, 741). Il a coûté 715 fr.

321. LE MÊME Au nom de nostre seigneur ihesucrist cy commence listoyre du vaillant cheualier pierre filz du conte de prouence et de la belle maguelonne fille du roy de Naples, etc. — *Cy finist le liure et*

listoyre de Pierre filz du conte de Prouence et de la belle maguelonne fille du roy de Naples Imprime a Lyon par maistre guillaume Le roy. In-fol. Goth., fig. en bois, mar. r. tr. d. *Duru.*

Édition aussi rare que la précédente. Cet exemplaire est d'une très-belle conservation. Celui-ci a coûté 770 fr.

322. Lhistoire de Pierre de Prouence : et de la belle Maguelonne. *Paris, Nicolas Bonfons,* (sans date). In-4. L. r. à 2 colon. mar. v. dent. doubl. de mar. r. dent. tr. d. *Koehler.*

323. Histoire dv noble et vaillant chevalier Pierre de Provence, avtrement dict le Cheualier des Clefs. Et de la belle Princesse Maguelonne fille du Roy de Naples. *Paris, Nic. Bonfons,* (*sans date.*) In-4. Lett. r. à 2 colon. mar. v. dent. tr. d. *Bauzonnet.*

324. La plaisante histoire du noble et vaillant chevalier Pierre de Provence, et de la belle Maguelonne, fille du Roy de Naples. Nouvellement mise en Flamen et François ensemble. *Rotterdam, Jan van Waesberghe,* 1624, in-4. fig. en bois, cuir de Russie, dent. tr. d.

Volume imprimé à deux colonnes, la première pour la traduction flamande, et la seconde pour la traduction française.

325. Lhistoire de Pierre de Provence et de la belle Magvelonne. *Brvxells* (sic), *J. Mommart,* 1644, in-4. à 2 colon. bas.

326. ROBERT LE DIABLE. La vie robert le diable.— *Cy finist la merueilleuse vie de Robert le diable.* (Sans date.) In-4 G. à long. lign. mar. r. tr. d. *Anc. rel.*

Édition imprimée à Paris, pour le libraire Jehan Hérouf, dont il porte la marque au verso du dernier feuillet. Cet exemplaire a passé par la bibliothèque du duc de Roxburghe, et a été payé 591 fr., à la vente Hibert.

327. Robert le Diable. La terrible et merueilleuse

vie de Robert le diable. — Cy fine la vie de Robert le diable, *nouuellement Imprimee a Paris par Claude Blihart....* (Sans date.) In-4 G. à 2 colon. mar. olive, dent. tr. d.

328. ROBERT LE DIABLE. La terrible et merueilleuse uie de Robert le diable Nouuellement imprime a Paris. — *Cy fine la vie de Robert le Diable. Nouuellement imprime a Paris Par Nicolas Bonfons....* In-4 G. à 2 colon. mar. v. dent. doubl. de mar. r. dent. tr. d. *Koehler.*

329. LHISTOIRE DE RICHARD SANS PEUR, duc de Normandie, Qui fut filz de Robert le diable... *Fin de Lhistoire de Richard sans peur Duc de Normandie. Nouuellement imprimee a Paris, par Simon Caluarin....* (Sans date). In-4. à long. lign. mar. r. fil. tr. d. *Rel. angl.*

330. Lhistoire de Richard sans pevr, Duc de Normandie, fils de Robert le Diable, qui par sa prudence fut roy d'Angleterre. *Lyon, Barth. Ancelin,* 1601, in-8. Lett. rondes v. ant. tr. d.

331. MORGANT LE GÉANT. Sensuyt lhistoire de Morgant le geant lequel auec ses freres persecutoyent souuent les chrestiens et seruiteurs de Dieu, Mais finablement furent ces deux freres occis par le conte Roland. Et le tiers fut crestien.... *Cy finist lhystoire de Morgant le geant. Nouuellement imprimee a Paris par Alain Lotrian....* (Sans date.) In-4. à long. lign. fig. en bois, mar. r. fil. tr. d.

Imitation parfaite de reliure ancienne.

332. Histoire de Morgant le geant.... *Paris, Nic. Bonfons,* 1584, in-4. à 2 colon. fig. en bois, mar. r. tr. d. *Bauzonnet.*

333. GUERIN MESQUIN. Le premier liure de Guerin Mesquin La tres ioyeuse plaisante et recreatiue

hystoire des faitz, gestes, triumphes et prouesses du tres preulx et vaillant cheualier Guerin par aduent nomme Mesquin.... *Cy finist le liure du noble et victorieux cheualier Guerin Mesquin lequel fut acheue de Imprimer (à Lyon) le .xvi. de Auril. Mil .ccccc. et .xxx. par Oliuier Arnoullet.* In-4. à long. lign. fig. en bois, mar. ponceau, tr. d.

Cette édition, dont les six derniers feuillets sont occupés par SENSUYT LE SAINCT VOYAGE DE HIERUSALEM, est très-rare (voyez le *Manuel*, II, 480). A été payé 391 fr.

334. GUY DE WARVICH. Cy commence Guy de vvaruich cheualier Dangleterre qui en son temps fit plusieurs prouesses et conquestes en Allemaigne, ytalie et Dannemarche.... — *Cy fine ce present liure intitule Guy de vvaruich cheualier anglois. Nouuellement imprime a Paris par Anthoine Couteau pour Francoys Regnault.... Et a este acheue dimprimer le xii*e*. iour de mars Mil cinq cens* .xxv. In-fol. Goth. à 2 colon. fig. en bois, mar. citr. dent. doubl. de mar. r. large dent. tr. d. *Bauzonnet.*

Édition fort rare (*Manuel*, II, 496). Cet exemplaire est superbe. Il fut payé 1455 fr. 76 c.

335. Lhistoire du noble, et vaillant Roy, Florimont fils du noble Mataquas duc d'Albanie. *Roven, Rich. Le Prévost,* (sans date.) In-4 L. r. à 2 colon. fig. en bois, mar. v. fil. t. d. *Koehler.*

336. Theatre d'histoire. Où avec les grands Provesses et Auentures étranges, du Noble et Vertueux Cheualier, Polimantes, Prince d'Arfine, se representent au vrâi, plusieurs occurrences fort rares et merueilleuses, tant de paix, que de guerre; arriuées de son temps, es plus celebres et renommés Pais, Roiaumes et Prouinces du monde.... *Bruxelles, Rutger Velpius,* 1613, in-4. à long. lign. fig. fauv. fil. tr. d.

Romans de différents genres, français et étrangers, Légendes et Nouvelles.

337. GARGANTUA. Les grandes et inestimables Cronicques du grant et enorme geant Gargantua : Contenant sa genealogie, La Grandeur et force de son corps. Aussi les merueilleux faictz darmes quil fist pour le Roy Artus.... Imprime nouuellement. 1532. — *Cy finissent les Cronicques du grant et puissant geant Gargantua.... Nouuellement Imprimees A Lyon.* In-8 G. d. rel.

Le seul exemplaire connu de cette édition rarissime. Le volume est incomplet du troisième feuillet; il provient de la vente de MM. De Bure (Ire partie, n° 2272). A la suite de cette curiosité bibliographique, qui a fourni à MM. Brunet et Nodier l'occasion de publier chacun une dissertation très-curieuse sur les conjectures qu'on en peut tirer, se trouve : *Pantagrueline prognostication certaine veritable et infalible pour l'an mil. D. xxxiii. nouuellement composee au profit et aduisement de gens estourdis et musars de nature par maistre Alcofribas architriclin dudit Pantagruel.* De 4 ff. Car. Goth. = Au verso du dernier feuillet se voit la marque de Fr. Juste, libraire à Lyon (Marque reproduite dans le *Manuel*, IV, 3).

338. Notice sur deux anciens romans intitulés les Chroniques de Gargantua, etc. (par M. Brunet). *Paris*, Silvestre, 1834, in-8. br.

339. PANTAGRUEL. Les horribles et espouentables faitz et prouesses du tresrenomme Pantagruel Roy des Dipsodes, filz du grand geant Gargantua, Composez nouuellement par maistre Alcofrybas Nasier. *On les vend a Lyon en la maison de Claude nourry, dict le Prince pres nostre dame de Confort.* (Sans date.) In-4 Goth. d. rel.

On lit dans le *Manuel* (IV, 4) : Voilà très-probablement la plus ancienne édition que l'on ait du *Pantagruel.* Nous croyons pouvoir en fixer la date à l'année 1532.

Cet exemplaire est le seul connu jusqu'à ce jour; il provient de la vente de MM. de Bure (Ire partie, n° 2273), où il était annoncé incomplet du premier feuillet de la signature J.

340. PANTAGRUEL. Les horribles et espouentables

faictz et prouesses du tresrenomme Pantagruel roy des Dipsodes filz du grant geant Gargantua, Composez nouuellement par maistre Alcofrybas Nasier. *On les vend au palais a Paris en la gallerie par ou on va a la chancellerie.* (Sans date.) Pet. in-8 Goth. mar. r. tr. d. *Duru.*

Édition fort rare (*Manuel*, IV, 826).

341. OEuvres de Rabelais, avec des remarques historiques et critiques par Le Duchat. *Amsterdam, Bernard,* 1741. 3 vol. in-4. fig. de Bern. Picart, mar. violet, à compart. dent. tr. d. *Thouvenin.*

Bel exemplaire en grand papier.

342. Melicello, discovrant au récit de ses amovrs mal fortunées, la Fidelité abusée de l'Ingratitude, Fait Françoys par Ian Maugin. *Paris, Est. Groulleau,* 1556, pet. in-8 Lett. rondes. mar. v. tr. d. *Duru.*

Livre rare (*Manuel*, III, 324).

343. Chriserionte de Gavle. Histoire memorable nouuellement et miraculeusement trouuée en la Terre Saincte, par de Sonan. *Lyon, Bart. Vincent,* 1620, in-8. mar. bleu, fil. tr. d.

344. Aventures et plaisante éducation du courtois chevalier Charles-le-Bon, sire d'Armagnac, par de Mayer. *Paris,* 1785, 3 vol. in-12, fig. v.

345. Histoire des amovrs extremes d'vn chevalier de Seuile dit Luzman, a l'endroit d'vne belle damoiselle appellee Arbolea.... Composée par Hiér. de Contreras.... et mise d'Espagnol en François par Gabr. Chappuys. *Paris, Nic. Bonfons,* 1587, in-16, mar. bleu, dent. tr. d.

346. Histoire des avantures heureuses et malheureuses de Fortunatus, qu'il a euë en son voyage.... Nouvellement traduit d'Espagnol en François (par Ch. Vion d'Alibray). *A Troyes, et se vendent à*

Paris, chez Jean Musier, (sans date.) Pet. in-8. v. fauv. fil. tr. d.

347. Le livre des Légendes (Introduction), par M. Le Roux de Lincy. *Paris, Silvestre,* 1836, in-8. br.

Exemplaire en papier vélin.

348. LES CENT NOUUELLES : nouuelles : contenant cent histoires ou nouueaulx comptes plaisans a deuiser en toutes bonnes compaignies par maniere de ioyeusete.... — *Cy finissent les cent nouueaulx comptes des nouuelles nouuelles.... Nouuellement imprimees a Paris Pour Jehan Trepperel....* (Sans date.) In-4 Goth. à 2 colon. fig. en bois, mar. bleu, tr. d. *Duru.*

349. Les cent nouuelles. Sensuyuent les cent nouuelles contenant cent hystoires nouneaulx qui sont moult plaisans a racompter en toutes bonnes compaignies par maniere de ioyeusete. — Cy finissent les cent nouueaulx comptes des cent nouuelles nouuelles, composees et recitees par nouuelles gens despuis naguieres. Nouuellement imprimees le .xii. de Juillet . Mil . ccccc .xxxii. *a Lyon sur le rosne par Oliuier Arnoullet....* In-4 Goth. à long. lign. fig. en bois, mar. r. tr. d. *Duru.*

FACÉTIES, PHILOLOGIE, MÉLANGES.

350. Joyeusetez, facecies et folastres imaginacions de Caresme-Prenant, Gauthier-Garguille, Guillot-Gorju, Roger-Bontemps, Turlupin, Tabarin, Arlequin, Moulinet, etc. *Paris, Techener,* 1829-1834, 20 vol. in-16, br. en cart.

Pour le détail de cette collection, tirée seulement à 76 exemplaires, voyez le *Manuel,* II, 738.

351. Recveil faict au vray, de la chevavchee de l'asne,

faicte en la ville de Lyon : Et commencée le premier iour du mois de septembre 1566. *Lyon, Guill. Testefort*, in-8. br.

Réimpression faite à Lyon, en 1829, par les soins de MM. Breghot du Lut, Duplessis et Péricaud, et tirée à 100 exemplaires.

352. Recveil de la chevavchee, faicte en la ville de Lyon : le dixseptiesme de Nouembre 1578. *Lyon*, Par les trois supposts, in-8. br.

Réimpression faite, comme la précédente, à Lyon, en 1829, par les soins des mêmes éditeurs, et tirée à 100 exemplaires.

353. Les fanfares et covrvees abbadesques des Royle-Bon-temps de la haute et basse Coquaine, et dependances, par I. P. A. *Chambery, Pierre Dvfovr*, 1613, in-8. mar. bleu, à compart. dent. doubl. de mar. r. dent. tr. gauf. et d. *Thouvenin*.

Livre rare, singulier, et même des plus bizarres que l'on puisse voir (*Manuel*, II, 251). Cet exemplaire provient de la deuxième vente de Ch. Nodier, où il a été porté à 500 fr.

354. La descente de Tabarin aux enfers auec les opérations qu'il y fit de son médicament pour la bruslure, durant ce Caresme dernier, Et l'heureuse rencontre de Fritelin à son retour. 1621, in-8. d. rel. mar. bleu. *Closs*.

Le seul exemplaire sur vélin de cette réimpression (Paris, imprimerie de Firmin Didot) tirée à petit nombre.

355. Combat de Cirano de Bergerac, avec le singe de Brioché, au bout du Pont-neuf. *Paris*, Maurice Rebuffé, 1704, in-8. d. rel. mar. bleu. *Closs*.

Le seul exemplaire sur vélin de cette réimpression (Paris, imprimerie de Firmin Didot) tirée à petit nombre.

356. Combat de Cirano de Bergerac, avec le singe de Brioché, au bout du Pont-neuf. Pet. in-8. mar. r. dent. n. rogn. *Thompson*.

Même édition que la précédente. Exemplaire sur papier.

357. Procez et amples examinations svr la vie de Careme prenant. Dans lesquels sont amplement descrites toutes les tromperies, astuces, caprices, bisarreries, fantasies, brouillemens, inuentions, subtilitez, folies et desbordemens qu'il a commises et fait practiquer en la presente annee, trad. d'Italien en François. *Et se vend ruë sainct Iacques, à l'enseigne sainct Nicolas.* 1609, in-8. d. rel. mar. bleu. *Closs.*

Le seul exemplaire sur VÉLIN de cette réimpression (Paris, imprimerie de Crapelet), tirée à petit nombre.

358. Plaisant contract de mariage passé nouuellement a Avbervilliers le 35 de feurier mil trois cent trente trois entre Nicolas Grand-Iean et Guillemette Ventrue, etc. *Paris, Nic. Callemont,* 1627, in-16, br.

Réimpression tirée à 50 exemplaires.

359. Plaisantes recherches d'un homme grave sur un farceur. Prologue tabarinique pour servir à l'histoire littéraire et bouffonne de Tabarin, par M. C. L. (M. Leber). *Paris,* de l'imprimerie de Crapelet, 1835, in-8. br.

L'un des quinze exemplaires sur papier grand colombier vélin. L'édition n'a été tirée qu'à 51 exemplaires.

360. LE THEATRE DES BONS ENGINS, auquel sont contenus cent Emblemes (par Guill. de la Perriere). — *Imprimé à Paris par Denis Ianot libraire et Imprimeur, demourant en la rue neufue nostre Dame...* (Sans date.) In-8. encadrements et fig. en bois, mar. bleu, large dent. tr. d. et gauff. avec étui en d. rel. mar. bleu, *Rel. angl.*

Exemplaire imprimé sur VÉLIN, LE SEUL connu. Le privilége de ce volume porte la date de 1539.

361. Collection de différens ouvrages anciens, poésies et facéties, réimprimées par les soins de CARON.

Paris, 1798-1806, 4 vol. pet. in-8. mar. orange, dent. tr. d. rel. sur brochure.

D'après le *Manuel* (I, 558), sur les onze articles qui doivent composer cette collection, il manque à cet exemplaire une partie du septième article, *Le plat de Carnaval, ou les beignets apprêtés par Guill. Bonnepâte* (pièce de 148 pages). On a ajouté *le Mistère de la saincte hostie* (pièce imprimée en 1817, à Aix, par Pontier, et tirée seulement à 62 exemplaires). Toutes les pièces de la collection Caron ont été tirées à 56 exemplaires.

Les pièces suivantes, *Le Cocu consolateur*, — *Lettre de Carabi à Carabo*, — *Le Norac-Oniana*, font aussi partie de cet exemplaire, mais elles ne sont pas reliées, et les marges en ont été un peu rognées.

A cette collection sera joint le recueil (*complet*) publié par M. de Montaran, sous le titre suivant : *Recueil de Livrets singuliers et rares, dont la réimpression peut se joindre aux réimpressions déjà publiées* (sic) *par Caron.* (Paris, imprimerie de Guiraudet), 1829-1830, pet. in-8. Toutes ces pièces, dont le détail se trouve dans le *Manuel* (I, 559), sont brochées, et n'ont été tirées qu'à vingt-cinq exemplaires.

HISTOIRE.

362. LA SALADE nouuellement Imprimee a paris, Laquelle fait mention de tous les pays du monde, et du pays de la belle Sibille. Auec la figure pour aller au mont de la dicte sibille. Et aussi la figure de la mer et de la terre, auec plusieurs belles remonstrances,.... (par Ant. de La Sale). — *Cy finist ce present liure nouvellement Imprime en la Rue sainct iacques a lenseigne de la Roze blanche couronnee* (*par Philippe* Le Noir) *Et fut acheue le xiii. iour de Mars. mil. cinq centz xxvii.*. In-fol. Goth. à 2 colon. fig. en bois, cuir de Russie, fil. tr. d. *Bauzonnet.*

363. La navigation dv roy d'escosse iaques cinquiesme dv nom, avtovr de son Royaume, et isles Hebrides et Orchades, soubz la conduicte d'Alexandre Lyndsay excellent Pilote Escossois, recueillie par Nicolay d'Arfeville. *Paris, Gilles Beys,* 1583, in-4. mar. r. fil. tr. d. *Koehler.*

Livre rare, curieux et fort recherché (*Manuel*, III, 416).

364. (Le grant voyage de Jherusalem, trad. de Breydenbach par Nic. Le Huen). — Des sainctes peregrinations de ierusalem.... *Imprime a Lyon par honnestes hommes Michelet topie de pymont: et Jaques Herembeck dalemaigne demourant audit lyon. Lan de nostre seigneur Mille cccc. quattre vingtz et huictz et le* xxviii de nouembre. In-fol. G. à long. lign. fig. en bois, mar. puce, fil. tr. d. *Rel. angl.*

Cette édition, rare et recherchée, renferme aussi plusieurs planches gravées sur cuivre; ces gravures sont les plus anciennes de ce genre qui se voient dans un livre français (*Manuel*, I, 459). Il a été payé 500 fr.

365. Le saint voiage et pelerinage de la cite saincte hierusalem (fait et compose en latin par Bern. de Breydenbach.... et translate en francois par Jehan de Hersin). — Cy finit les sains voyages et pelerinages de la saincte cite de hierusalez (sic) et du mont de Synay a madame saincte Katherine vierge et martyre en ce liure sont compris et contenus *Imprimes le xviii. iour de freuier* (sic) *Lan mil. cccc. lxxxix (à Lyon)*. In-fol. G. à long. lign. fig. en bois, mar. olive, fil. *Rel. angl.*

Édition rare (*Manuel*, I, 459). Cet exemplaire est très-grand de marges, mais une partie du volume est piquée de vers sur les bords de la marge supérieure et de celle de devant.

366. Le grant voyage de Jherusalem diuise en deux parties.... translatees en francoys (trad. de Breydenhach par Nic. Le Huen). — Cy finist le grant voyage de Jherusalem auec plusieurs aultres choses singulieres, touchant les guerres et croisees que ont faict les princes Chrestiens pour la recouvrance de la terre saincte. Et aussi le chemin de Romme, auec toutes les eglises et stacions de Ladicte cite. *Imprime a Paris* (par Nicolas Hygman) *pour Francoys Regnault: le douziesme iour*

de octobre Lan mil cinq cens et dixsept. In-4. G. à long. lign. fig. en bois, v. fauv. fil. tr. d.

Cet exemplaire provient de la vente Revoil, où l'édition est annoncée *Rare*.

367. VESPUCE; Le nouueau monde et nauigations faictes par Emeric de vespuce florentin, Des pays et isles nouuellement trouuez au parauant a nous incongneuz, Tant en lethiope que arabie Calichut et aultres plusieurs regions estranges, Translate de italien en Langue francoyse par Mathurin du redouer licencie es loix. — *Cy finist le liure intitule le nouueau monde et nauigacions de Almeric de Vespue (sic), des nauigacions faictes par le roy de Portugal, es pays des mores et aultres regions et divers pais, Imprime a paris pour Galliot du pre marchant libraire demourant sur le pont nostre Dame*.... (Sans date.) In-4. G. à long. lign. d. rel. mar. r.

Le privilége de ce volume est daté de 1516.

368. Relation dv grand Voyageur, de ce qu'il a veü de plus remarquable dans les principales parties de l'Amerique, auec les portraits des Roys, et des Sujets de diverses contrées. In-8. fig. en bois, mar. r. fil. tr. d. *Anc. rel.*

369. LA MER DES HYSTOIRES — ....fut acheue ou mois de Feurier pour Vincent Commin marchant demourant.... en la rue neufue de Nostredame de paris. *et imprime par Maistre Pierre le Rouge*... Lan Mil. CCCC. iiij[xx] et viii. 2 vol. in-fol. G. mar. r. large dent. tr. d. *Anc. rel.*

Édition la plus ancienne (*Manuel*, III, 359).

370. (LA DESTRUCTION DE IHÉRUSALEM et la mort de pilate). — Cy finist ce present traicte intitule la destruction de iherusalem et la mort de pilate.

(*Sans lieu ni date.*) In-fol. G. de 19 feuillets, à 2 colon. de 37 lign. fig. en bois, mar. r. large dent. à petits fers, tr. d. *Koehler*.

Édition imprimée à Lyon vers 1490 (*Manuel*, II, 66).

371. La destrvction de Hiervsalem, faicte par Vespasien (sic) Empereur de Rome, et Titus son fils. Et comme Pilate mourut à Vienne, par le iugement et decret de l'Empereur et des Senateurs de Rome. *Paris, Nic. Bonfons*, (sans date.) In-4, à 2 colon. fig. en bois, mar. r. dent. tr. d. *Bauzonnet*.

372. (Histoire de la destruction de Troye, traduite du latin de Guy de Columna). In-fol. G. à long. lign. mar. r. fil. tr. d. *Anc. rel.*

Édition excessivement rare (*Manuel*, I, 736); elle est sans indication de lieu ni date, et sans chiffres, réclames ni signatures; elle paraît avoir été imprimée vers 1480.

373. Le Recueil des hystoires Rommaines Nouuellement *Imprime a Paris Lan mil cinq cens et Douze le xxe iour Doctobre Pour Guillaume Eustace*. In-fol. G. à 2 colon. fig. en bois, mar. bleu, dent. tr. d.

374. Les commentaires de iulius cesar. — *Imprime a Paris par Anthoine Verard libraire demourant sur le pont nostredame....* In-fol. G. à 2 colon. à 36 lign. fig. en bois, mar. v. tr. d. *Koehler*.

Cette édition est sans doute celle décrite dans le *Manuel* (I, 518), mais dont la description a été donnée sur un exemplaire incomplet du dernier feuillet. D'après la demeure de Verard, cette édition est antérieure à 1500.

375. Le Maire de Belge; Le premier (second et tiers) liure des Illustrations de Gaule et Singularitez de Troye.... Avec les deux Epistres de Lamant verd Composez par Jan le Maire de Belges. — *Imprime a Paris au moys de Juing Lan Mil cinq centz xxviii.*

Pour Ambroyse Girault.... In-4. G. mar. bleu, dent. tr. d. *Bozerian jeune.*

Dans le même volume :

Le traictie de la difference des scismes et des Conciles de leglise.... La vraye hystoire et non fabuleuse, du prince Syach ysmail dit Sophy. Et le saufconduyt que le souldan baille aux Francoys pour frequenter : en la terre saincte. Auec le blason des armes des Veniciens. —*Imprime a Paris au moys de septembre Lan Mil cinq centz et xxi Pour Englebert* (sic) *et Jehan de Marnef....* Et pour Pierre viart. — Et à la suite : Lepistre du roy a Hector de Troye Et aucunes autres œuures assez dignes de veoir. — *Imprime a Paris lan mil cinq cens et .xxiij. pour Jehan petit....*

376. Recherches sur les prérogatives des dames chez les Gaulois, sur les cours d'amour,... par le président Rolland. *Paris,* 1787, in-12. d. rel. mar. r. non rogn.

377. CHRONIQUES DE SAINT-DENIS. Le premier (le Second et le Tiers) volume des grans croniques de france (dites de S. Denys) Nouuellement imprimees a Paris Auecques plusieurs incidences suruenues durant les regnes des treschrestiens roys de France tant es royaulmes dytallie, Dalmaigne, Dangleterre, Despaigne, Hongrie, Jherusalem, Escoce, Turquie, Flandres et autres lieux circonuoisins. Auecques la Cronique frere Robert Gaguin contenue a la cronique Martinienne. *Cy finist le tiers et dernier volume des grans Croniques de france Imprimees a Paris Lan mil cinq cens et quatorze le premier iour de octobre pour Guillaume Eustace....* 3 tom. en 1 vol. in-fol. G. à 2 colon. fig. en bois, mar. r. fil. tr. d. *Thouvenin.*

Exemplaire bien conservé d'un livre très-rare (catalogue Revoil).

378. CHRONIQUES DE SAINT-DENIS. Le premier (le second et le Tiers) volume des grans croniques de france (dites de S. Denys.)... 3 vol. in-fol. G. à

2 colon. fig. en bois, mar. n. fleurdelisé à froid, tr. d. *Bauzonnet.*

C'est la même édition que la précédente, seulement les premier et dernier feuillets du tome I[er] portent la marque de François Regnault, au lieu de celle de Guillaume Eustace.

379. Les grandes croniques : excellens faitz, et vertueux gestes : des tresillustres, treschrestiens, magnamines et victorieux Roys de France.... Composees en latin par.... Maistre Robert Gaguin.... Et depuis en lan Christifere Mil cinq cens et quatorze songneusement reduictes et translatees a la lettre de latin en nostre vulgaire francoys.... — *Cy finissent les grandes Croniques.... impresses a paris par priuilege du roy nostre sire pour Poncet le preux et Galliot du Pre marchans libraires.... faict en lan mil cinq cens et .xiiii au moys de Auril apres les pasques.* In-fol. G. à long. lign. fig. en bois, v. fauv.

Édition rare de cette traduction, attribuée à P. Desrey (*Manuel,* II, 346). L'exemplaire est piqué à la marge de devant aux trente derniers feuillets.

380. FROISSART. Le premier (le second, le Tiers et le quart) volume de Froissart, des croniques de France, dangleterre, descoce, despaigne, de bretaigne, de gascongne, de flandres et lieux circonuoisins.... *Imprime a Paris Lan de grace mil cinq cens et dixhuyt le .vii[e]. iour doctobre pour Jehan Petit....* 4 tom. en 2 vol. in-fol. G. à 2 colon. mar. bleu, tr. d. *Duru.*

Bel exemplaire, avec témoins, d'une conservation admirable.

381. MONSTRELET. Le premier (Le Second et Le Tiers) volume de enguerran de Monstrelet Ensuyuant froissart nagueres imprime a paris Des cronicques De France, dangleterre, Descosse, despaigne, De bretaigne, de gascongne, de flandres. Et lieux circonuoisins. — .... *Imprimez a Paris*

pour anthoine Verard libraire Demourant a Paris a petit pont.... (Sans date.) 3 tom. en 2 vol. in fol. G. à 2 colon. à 47 lign. v.

Cet exemplaire, qui provient de la bibliothèque du duc de Roxburghe, dont il porte les armes, est, d'après le *Manuel* (III, 431), la première des deux éditions publiées par Ant. Verard.

382. MONSTRELET. Le premier (le Second et le Tiers) volume de enguerran de monstrelet, Ensuyuant froissart, des croniques de France Dangleterre Descoce Despaigne, de Bretaigne, de Gascongne, ... — .... *Imprime a Paris Lan de grace mil cinq cens et .xviii.* le .xxiiie. *iour Dauril Pour Francoys Regnault*.... 3 tom. en 2 vol. in-fol. à 2 colon. mar. bleu, tr. d. *Duru.*

Très-bel exemplaire d'une parfaite conservation.

383. Chroniqves d'Engverran de Monstrelet.... contenans les cruelles guerres ciuiles entre les maisons d'Orleans et de Bourgongne, l'occupation de Paris et Normandie par les Anglois, l'expulsion d'iceux, et autres choses memorables.... (avec les continuations jusqu'en 1516, édition revue par Denys Sauvage). *Paris, P. L'Huillier*, 1572, 3 tom. en 2 vol. in-fol. régl. v. fauv. fil. tr. d. *Chaumont.*

Bel exemplaire en grand papier.

384. Godefroy de Buillon. Les passaiges doultremer faitz par les francoys. Nouuellement imprime. — Cy finist les passaiges doultremer faitz par les francoys auecques plusieurs addicions recueillies de plusieurs opérations dudict voyage.... *Nouuellement imprime a Paris. Le vingtseptiesme iour de Nouembre Lan mil cinq cens et dixhuyt. Par Michel le Noir*.... In-fol. G. à 2 colon. mar. olive, dent. tr. d. *Rel. angl.*

385. Godefroy de Buillon. Les Passages de oultre mer. Du noble Godefroy de buillon qui fut roy de Hierusalem. Du bon roy sainct Loys, et de plu-

sieurs vertueux princes qui ce sont croisez pour augmenter et soustenir la foy crestienne.... *Ils se vendent en la rue sainct Jaques a lenseigne de Lelephant deuant les Mathurins*. In-8. Goth. régl. mar. v. dent. tr. d. *Bozerian jeune*.

Bel exemplaire provenant de la vente Revoil (n° 398).

386. ALAIN CHARTIER. Sensuit le Dyalogue de maistre Alain Chartier grant secretaire du Roy. — *Cy finist le quadrilogue.... dist et appelle la desploration du royaulme de France. Sans lieu ni date.* (*Cologne, Jean Veldener, vers* 1475), in-fol. Goth. à 2 colon. v. fil. tr. d.

Édition très-précieuse et fort peu connue (*Manuel*, I, 641). Cet exemplaire est le seul connu; il provient de la vente Revoil (n° 410).

387. LES CRONIQUES DE NORMENDIE. Lesquelles ont este de nouueau corrigees a la verite. Esquelles sont contenues les vaillances et proesses des ducz, barons, et seigneurs de la noble duche de normendie.... Et ont este imprimees pour Richard mace libraire demourant a Rouen. — *Cy finissent les cronicques de normendie nouuellement imprimees a Rouen pour Jehan Burges*... (Sans date.) In-4. G. à 2 colon. mar. v. dent. tr. d. *Rel. rel.*

388. LES GRANDES CRONIQUES DE BRETAIGNE (par Alain Bouchard), nouuellement Imprimees a Paris....— *Imprimees a Paris par Jehan de la roche imprimeur.... pour Galliot du Pre*.... Faict et paracheue dimprimer Le .xxv. de noueınbre Mil cinq cens et .xiiii. In-fol. G. à long. lign. fig. en bois, cuir de Russie, dent. doubl. de cuir de Russie, large dent. avec garde en cuir de Russie. *C. Hering*, à Londres.

Édition la plus ancienne (*Manuel*, I, 426).

389. LES GESTES DES THOLOSAINS Et daultres nations de lenuiron Premierement escriptz en langaige

Latin par discret et lettre homme maistre Nichole Bertrandi aduocat tresfacond en parlement a Tholose, et apres translates en francoys Item Les ordonnances Royaulx du pays de languedoc semblablement en langaige francoys. — *Imprimees a Lyon par Oliuier Arnollet Lan .M. cccccxvij*. Le xxv. iour de Juing. In-4. G. à long. lign. fig. en bois, mar. r. dent. tr. d. *Bauzonnet*.

Édition rare (*Manuel*, I, 305).

390. S. CHAMPIER Le recueil ou croniques des hystoires des royaulmes dAustrasie, ou france orientale dite a present lorrayne De hierusalem, de Cicile. Et de la duche de Bar. Ensemble des sainctz contes et euesques de Toulx.... — *Cy finist le recueil des histoires des royaulmes dAustrasie... compose a nancy en lorraine et finy lan de grace mil .cccccx.... par maistre Simphorien Champier.... Finis. Deo gratias*. In-fol. à long. lign. fig. en bois, v. ant. dent. tr. d.

Volume rare (*Manuel*, I, 626). Cet exemplaire contient plusieurs notes manuscrites marginales.

391. LA LEGENDE DES FLAMENS artisiens et haynuyers, Du autrement leur cronique abregee En laquelle sont contenues plusieurs hystoires de France Angleterre et Allemaigne.... — *Cy fine ce present traicte intitule la legende des Flamens nouuellement imprime a Paris, et a este acheue* le .xxe. *iour de May mil cinq cens* .xxii. In-4. Goth. fig. en bois, v. ant. dent. tr. d. *Thouvenin*.

Légende recherchée (*Manuel*, III, 81).

392. JACQ. DE GUYSE Le premier (le second et le tiers) volume des Illustrations de la Gaule belgique, antiquitez du pays de Haynnau, et de la grand cite de Belges.... (extrait de livres latins de Jacq. de Guyse, par J. Lessabée). *On les vend a Pa-*

ris.... *en la boutique de Galliot du Pre*.... m. d. xxxi. In-fol. G. à 2 colon. mar. r. fil. tr. d. *Thouvenin*.

393. Lhystore (*sic*) merueilleuse Plaisante et Recreatiue du grand Empereur de Tartarie seigneur des Tartres nomme le grand Can. .. (par Haython, trad. par Jeh. Longit) — Cy finist lhistoire merueilleuse.... *Imprimee nouuellement a Paris En Lan mil cinq cens vingt et .ix. le quinziesme iour du moys Dapuril* (*sic*), *pour Jehan sainct Denys*... In-fol. G. à long. lign. fig. en bois, mar. puce, dent. tr. d. *Rel. angl.*

Livre rare (*Manuel*, II, 526).

394. Extraict ov recveil des Isles nouuellement trouuees en la grand mer Oçeane ou temps du roy Despaigne Fernand et Elizabeth sa femme, faict premierement en latin par Pierre Martyr de Millan, et depuis translate en languaige francoys....— *Imprime a Paris par Simon de Colines.... Lan de grace Mil cinq cens trente deux, le douziesme iour de Ianuier*. Pet. in-4. mar. r. fil. tr. d. *Bauzonnet*.

395. Lart de cheualerie selon Vegece — Explicit le liure de droit darmes subtilite et cautelle ad ce seruans selon Vegece de lart de cheualerie. *Imprime* le xxvie. *iour de Juing. Mil* .CCCC *quatre vings et huit, par Anthoine Verard Libraire*.... In-fol. G. à 2 colon. fig. en bois, mar. r. doubl. de mar. r. à compart. à petits fers, tr. d. *Koehler*.

396. Dissertation historique sur les duels et les ordres de chevalerie, par Basnage. *Basle*, 1740, pet. in-8. d. rel. v. ant. non rogné.

397. Le combat de sevl à sevl en camp clos : par de la Beravdiere. *Paris, Abel l'Angelier*, 1608, in-4. mar. r. fil. tr. d. *Koehler*.

398. Traitez et advis de qvelqves gentils-hommes françois, sur les Duels et Gages de Bataille asscavoir; d'Oliv. de la Marche, de J. de Villiers, de Hardouin de la Iaille.... *Paris, Iean Richer,* 1586, in-8. v. fil.

399. Traicté des ceremonies et ordonnances appartenans a gage de bataille, et combats en Campclos : selon les institutions de Philippe de France, par P. Demont-Bourcher. *Paris, Guill. Marette,* 1608, in-8. mar. bleu, tr. d.

400. Cérémonies de gages de bataille selon les constitutions du bon roi Philippe de France; représentées en onze figures; suivies d'instructions sur la manière dont se doivent faire empereurs, rois, ducs, marquis, comtes, vicomtes, barons, chevaliers, avec les avisements et ordonnances de guerre; publ. d'après le manuscrit de la Bibliothèque du Roi, par M. Crapelet. *Paris, imprimerie de Crapelet,* 1830, gr. in-8. mar. r. à compart. à petits fers, doubl. de mar. r. à compart. à petits fers, tr. d. *Thouvenin.*

Exemplaire en papier de Hollande, orné des onze *fac-simile* tirés sur papier vélin, et des mêmes onze *fac-simile* tirés sur VÉLIN; ces derniers coloriés et rehaussés d'or à l'imitation du manuscrit original.
Il existe seulement neuf exemplaires sur ce papier.

401. Traité des tovrnois, ioystes, carrovsels, et avtres spectacles pvblics (par Cl. Menestrier). *Lyon, Jacq. Mvgvet,* 1669, in-4. v. fauv. dent. tr. d. *Simier.*

On a ajouté à cet exemplaire le portrait de Cl. Menestrier, dessiné à la mine de plomb par Claude Bonnefond.

402. LORDONNANCE ET ORDRE DU TOURNOY, ioustes, et combat, a pied, et a cheval. Le tresdesire et plusque triumphant rencontre, entre veue, assemblee, et visitation, des treshautz, et tresexcellens princes, les rois de France, et de Angleterre. Et des

Roynes leurs compaignes.... Les festins et lordre qui y a este obserue. Les noms de ceulx qui ont iouste et combatu, Et de ceulx qui ont le mieulx fait.... In-4. G. (*imprimé par Jehan Lescaille, sans date*), mar. r. tr. d. *Duru.*

Dans le même volume :

— La description et ordre du camp et festins et ioustes. 4 ff.

Cette pièce est la relation de l'entrevue des rois de France et d'Angleterre, et de leurs suites, sur les limites du royaume de France et pays de Guynes, entre Ardres et Guynes.

— Le liure et forest de messire Bernardin Rince Millanoys :.... Contenant et explicant briefuement Lappareil : Les Jeux : et le festin de la la Bastaille. On les vend au cloz Bruneau a lenseigne des deux Boulles. — *Imprime a Paris en la maison de Jehan Gourmont. Lan mil cinq cens et dixhuict.* 10 ff.

— Oraison en la louenge de la paix faicte entre le Treschrestien Roy de France, et tresuictorieux Roy Dangleterre, par le traicte de mariage du Daulphin de France et Marie fille aisnee Dangleterre. Composee et pronuncee par Messire Richart Pacee a Londres dedans leglise sainct Pol, translatee *nouuellement de latin en francoys.* 4 ff.

— Le liure et oraison a la louenge du mariage de monsieur le Daulphin des Gaulles, Francoys, et Marie fille du roy Dangleterre. 6 ff.

Toutes ces pièces en caractères gothiques sont de toute rareté.

403. Dissertations historiques et critiques sur la chevalerie ancienne et moderne, séculière et régulière, avec des notes, par Honoré de Sainte-Marie. *Paris, Giffart*, 1718, in-4. fig. v. fauv. fil.

404. Mémoires sur l'ancienne chevalerie, considérée comme un établissement politique et militaire, par

de la Curne de Sainte-Palaye. 1753, in-4. mar. r. fil. tr. d. *Anc. rel.*

405. De la chevalerie ancienne et moderne, avec la maniere d'en faire les preuves, pour tous les ordres de Chevalerie, par le P. Menestrier. *Paris,* 1683, in-12, v. fauv. fil. tr. d.

406. Origine des ornemens des armoiries, par le P. Menestrier. *Paris,* 1680, in-12, fig. v. fauv. fil. tr. d.

407. Origine des armoiries, par le P. Menestrier. *Paris,* 1680, in-12, fig. v. fauv. tr. d.

408. Les diverses especes de noblesse, et les manieres d'en dresser les preuves, par le P. Menestrier. *Paris,* 1681, in-12, fig. v. fauv. fil. tr. d.

409. ANTIQUITÉS PIRANESI. Collection d'ouvrages sur les antiquités et l'architecture gravés par les freres Piranensi. 17 vol. gr. in-fol. peau de truie, dent. tr. d. *Derome le jeune.*

Superbe exemplaire, d'ancien tirage, payé 2 600 fr. dont voici le détail:

Le Antichita romane. *Roma,* 1756, 4 vol. (contenant 218 planches et le texte).

Raccolta de' tempi antichi. *Roma,* (senz' anno), 23 planches et texte (*prima parte*).

Della magnificenza d' architettura de' Romani. *Roma,* 1761, 38 planches et 212 pages de texte, plus 2 frontispices gravés et le portrait de Clément XIII.

A la suite de ce volume se trouve : *Osservazioni di G. B. Piranesi sopra la* lettre de Mariette aux auteurs de la Gazette littéraire de l'Europe. *Roma,* 1765, 23 pages de texte, 9 planches et un frontispice gravé.

Opere varie di Architettura prospettive grotteschi antichita sul gusto degli antichi Romani. *Roma,* 1750, 27 planches et un frontispice.

Dans le même volume : *Troffei di Ottav. Augusto.* 8 planches. — *Archi trionfali et fuori di Roma.* 31 planches.

Lapides capitolini. *Romæ,* 1762, 61 pages de texte et 3 planches.

Dans le même volume : *Delle Antichità di Cora.* 15 pages de texte, 10 planches et un frontispice gravé. — *Del castello dell' Acqua Giulla.* Roma, 1761, 26 pages de texte, un frontispice gravé et 18 planches.

Il Campo Marzio dell' antica Roma. *Roma*, 1762, 69 pages de texte; deux tables, l'une de 12 pages et l'autre de 17, et 48 planches (les planches 6 à 10 sont réunies en une seule feuille).

Antichita d' Albano e di Castel Gandolfo. *Roma*, 1762, 48 planch. avec texte.

Vasi, Candelabri, Cippi, Sarcofagi, Tripodi, Lucerne ed ornamenti antichi. *Roma*, 1778, 105 planches en 2 vol.

Colonna trajana e Colonna antonina. 21 planches et 5 planches.

Ruines extérieures et intérieures de trois temples grecs a Pestum. 21 planches.

Dans le même volume : *Carceri*. 16 planches.

Vedute di Roma. 134 planches en 2 vol.

Diverse maniere d'adornare i camini, ec. *Roma*, 1769, 69 planches avec texte.

410. Summaire ou Epitome du liure de Asse faict.... par maistre Guillaume Bude. —*Fin de ce present Epitome du liure de Asse.... Imprime a Paris Le sixiesme iour de juing Mil cinq cens vingt et sept.* Pet. in-8. Goth. d. rel. v. aut.

411. Inventaire ou catalogue des livres de l'ancienne bibliothèque du Louvre, fait en l'année 1373, par Gilles Mallet, précédé de la dissertation de Boivin le jeune sur la même bibliothèque, sous les rois Charles V, Charles VI et Charles VII, avec des notes historiques et critiques (par Van Praet). *Paris, De Bure frères*, 1836, gr. in-8. pap. vél. br. en cart.

412. Bibliotheca Spenceriana, or a descriptive catalogue of the library of George John earl Spencer, by the rev. Th. Frognall Dibbin. *London, Bulmer*, 1814-1815, 4 vol. in-4. pap. vél. d. rel. mar. bleu, non rogn. — Ædes althorpianæ, by the same. *London, Bulmer*, 1822, 2 vol. gr. in-8. pap. vél. d. rel. mar. bleu, non rogn. — Dibdin's Supplement and index to the Bibliotheca Spenceriana. (Library of the duke di Cassano).

London, 1823, 1 vol. gr. in-8. d. rel. mar. bleu, non rogn.

Ces sept volumes, dont les quatre premiers sont tirés de format grand in-4., sont reliés uniformément par Thouvenin.

413. Notice sur la vie et les écrits de Robert Wace, poëte normand du XII[e] siècle, suivie de citations extraites de ses ouvrages, par Fréd. Pluquet. *Rouen*, *J. Frère*, 1824, gr. in-8. br. en cart.

FIN.

TABLE DES DIVISIONS,

A. THÉOLOGIE.................................... Page 1
B. SCIENCES ET ARTS.................................... 2
C. BELLES-LETTRES.
Grammaire et Rhétorique.................................... 4
Poésie.
Poëtes latins.................................... 5
Poëtes français.
Histoire et Poésies des Troubadours.................................... 6
Poétique française, Collections et Poëtes français des xiie, xiiie, xive et xve siècles.................................... 6
Poëtes français depuis l'époque de Villon jusqu'au commencement du xviie siècle.................................... 12
Théatre.................................... 24
Mythologie.................................... 32
Romans.
Romans latins, ou leurs traductions.................................... 33
Romans français.
Romans de Chevalerie.
Introduction, Recueils.................................... 34
Romans des Chevaliers de la Table Ronde.................................... 35
Romans de Charlemagne et des douze Pairs.................................... 43
Romans des neuf Preux.................................... 54
Romans des Amadis.................................... 58
Romans de différents genres, français et étrangers, Légendes et Nouvelles.................................... 76
Facéties, Philologie, Mélanges.................................... 78
D. HISTOIRE.................................... 81

FIN DE LA TABLE DES DIVISIONS.





